

Dobřichovické Kukátko

Čtvrtletník aneb čtvero ročních dob v životě věcí, slov, nápadů, zvířat, lidí.

Nová školní budova a pohled do historie • Komunální volby • **Je veřejný prostor veřejný?** • Tanec jako terapie
Cvičení paměti • Příprava předškoláků • **Kultura** • Sport



k prodeji i k pronájmu nedávno dokončený
moderní nízkoenergetický řadový dům
na Zbraslavi v ulici Generála Mejstříka

Aktuální
nabídka



V komerčním objektu v areálu **DOB Centrum** v Dobřichovicích
prodej jednotky pro wellnes
přes 500 m², příprava pro 12 m bazén, sauny, fitness



DOB-Invest a.s.:

Za Mlýnem 2, 252 29 Dobřichovice, www.dob-invest.cz, dob-invest@dob-invest.cz
Tel.: 257 712 630, 222 331 350, 606 620 920



STAVEBNÍ MATERIÁLY
ROZVOZ A SKLÁDÁNÍ ZAKOUPENÉHO MATERIÁLU

Dobřichovice, Pražská 819

Provozní doba: Po-Pá: 7-12 13-16, So: 8-11

 **721 554 000, 257 710 141**  **257 710 143**

 dobrichovice@stavebniprodej.cz
www.stavebniprodej.cz



Bio Obchod s kavárnou
v Dobřichovicích,
široký sortiment, příjemné prostředí.

Těšíme se na Vaši návštěvu!

www.biomungo.cz

DIMAN s.r.o., Dobřichovice

nabízí využití renovovaných prostor bývalého statku
– KULTURNÍHO A SPOLEČENSKÉHO SÁLU –

Možnost pořádání menších koncertů,
divadelních představení, společenských akcí,
školení, seminářů,
obchodních a prezentačních akcí.

Pronájem sálu Dr. Fürsta:

pronájem sálu bez přilehlé místnosti – velikost sálu 78 m ²	200 Kč/hod.
pronájem sálu včetně přilehlé místnosti (sál s jevištěm) – 104 m ²	250 Kč/hod.
pronájem piana	50 Kč/hod.
pronájem židlí – vybavení sálu jako hlediště	50 Kč/hod.
pronájem skládacích stůlů	50 Kč/hod.

provozní a cenové podmínky při déletrvajících akcích - individuální dohoda

BLIŽŠÍ INFORMACE:

Diman s.r.o., 5. května 3, 252 29 Dobřichovice
Ing. Magda Havlíková
tel. 602 660 960, 257 710 735, Za Mlýnem 888, Dobřichovice

JAN ZÁBRANA

Celý život

Život ztratil jakýkoli smysl, jakoukoli barvu, radost, naději. Přecpané autobusy, fronty v obchodech, zácpy aut v ulicích, rozkopané chodníky, stoky výfukových, plynů, obchody, ve kterých je vždy přesně to, co člověk nepotřebuje, a nikdy to, co chce koupit; chce-li člověk koupit jednu značku cigaret, aby je kupoval a sháněl pod rukou; doktoři píší recepty na léky, které v lékárnách nemají; státní bezpečnost budí lidi ze spaní a dělá domovní prohlídky, odposlouchává telefony a sleduje, kdo se s kým stýká a u koho se s kým schází, stále další a další vrstvy jsou vyřazovány – teď zas vyhazují desítky učitelů, noviny už kolik týdnů tisknou pořad dokola články o 30. výročí „osvobození“ (tj. přechodu z německého zotročení do sovětského), stati o květnu 1945, v kterých se člověk ani slovem ne-

dozví, že existoval nějaký Albert Pražák, nějaká Vlasovova armáda, nějaký generál Patton a rozkaz tomuto generálovi, aby jeho tanky zůstaly stát na čáře Plzeň – Domažlice: v novinách co slovo, to lež. Už týden si slouhové sovětských okupantů dennodenně rozdávají medaile a významání, vítají jednu „návštěvu“ za druhou, jedni prdelkují kolem Rusů v Praze, druzí létají dekorovat ruské generály do Moskvy, dennodenně chrstají na lidi z tribun, rádia a televize chcanky frází, jakýkoli projev je znemožněn, cenzura proměněna v absolutistickou vladařku všeho, idolatrie a sakrifkace vztahů nemá konce (Gottwaldovi se odhalují nové pomníky); přijímají v oficiálním slyšení Jásira Arafata a domlouvají s ním, že si mordýři sportovců z mnichovské olympiády otevrou v Praze kancelář ...

22. 8. t. r. ve věku 93 let zemřela B. Grögerová, skvělá básnička, prozaička i překladatelka, jedna z výrazných osobností oné magické staré gardy autorů s velikou autoritou (<http://www.slovníkceskeliteratury.cz/showContent.jsp?docId=1013>). Při volbě textu pro toto podzimní zastavení nás tato smutná událost dovedla k pamětem dalšího autora podobné krevní skupiny, totiž básníka, esejistu a překladatele Jana Zábrany (4. 7. 1931 – 3. 9. 1984; <http://www.slovníkceskeliteratury.cz/showContent.jsp?docId=1166>). A protože jsme nedávno vzpomněli, jak do naší země vtrhla cizí vojska, dovedlo nás řetězení asociací k jeho vzpomínkám na dobu, již si někteří ještě dobře pamatují, jiní však ji nezažili. A někteří si ji pamatovat jaksi nechtějí. Vraťme se tedy s Janem Zábranou do května r. 1975. Jan zábrana, Celý život. Výběr z deníků. Sv. 1, s. 389 – 390. Praha 1992.

Pavel Hokr – hudební škola
Středisko volného času Všenory

VÝUKA NA HUDEBNÍ NÁSTROJ

klavír, kytara (elektrická i akustická), flétna,
populární zpěv, rychlokurz klavíru pro dospělé

- učíte se hrát pro vlastní potěšení
- koncertujeme 3x ročně
- hrajeme písničky, které si sami vybíráte
- žádné stupnice, žádné etudy
- první 2 hodiny výuky nezávazné
- můžeme docházet k Vám domů

HRAJEME NAPŘ.: SKÁKAL PES, NENÍ NUTNO, KDYŽ JDE MALÝ BOBR SPÁT, HOLUBÍ DUM, SEVERNÍ VÍTR, MY HEART WILL GO ON, DĚLÁNÍ, FALLING SLOWLY, STORY OF MY LIFE, SPOMAL, HONKY TONKY BLUES, DÍVÁM SE DÍVÁM, CESTA.

MÍSTA VÝUKY: Dobřichovice, Řevnice, Jesenice, Petrovice, Říčany, Sestajovice, Klánovice, Úvaly, Újezd nad Lesy, Černošice, Hostivice, Všenory, Roztoky, Vinohrady, Rudná, Lety, Zbraslav, Radotín, Lipence, Vestec, Jirny a další obce v okolí Prahy.

INFO A PŘIHLAŠOVÁNÍ:
info@pavelhokr.cz, 608 745 262 (Jarka Reiserová)

www.pavelhokr.cz

DOBŘICH s.r.o., Dobřichovice

nabízí možnost inzerce V DOBŘICHOVICKÉM KUKÁTKU
časopis vychází jako občasník, obvykle čtvrtletně
v březnu, červnu, září a prosinci

Ceník

* A5 (celá vnitřní strana) 3 500 Kč
Celoroční inzerce 11 200 Kč (4x 2 800 Kč)

* A6 (polovina vnitřní strany) 2 000 Kč
Celoroční inzerce 6 800 Kč (4x 1 700 Kč)

* A5 (třetí strana obálky + PR článek) 5 000 Kč
Celoroční inzerce 16 000 Kč (4x 4 000 Kč)

* A5 (zadní strana pro PARTNERA Dobřichovického Kukátka) 10 000 Kč. Celoroční inzerce 32 000 Kč (4x 8 000 Kč)

Partner získává zhotovení inzerátu zdarma, zveřejnění PR článku a příp. další dohodnuté výhody.

Formáty menší než A6 budou přijímány dle prostorových možností za smluvní ceny.

Nekomerční řádková inzerce zdarma!

Kontakt: Stanislav Mikeš, mob. 605 179 192,
e-mail: gabeva@volny.cz

DO PODZIMU!

Milé čtenářky, milí čtenáři,

letí k Vám podzimní číslo Kukátka. Níže si dovoluujeme připomenout, že je to již jeho 30. ročník a že jsme k tomuto výročí připravili malou oslavu.

Tohle Kukátko je tak trochu zvláštní. Domnívá se v něm několik témat. Především je to otevření nové školní budovy. To je pro každou komunitu nesmírně významná věc, a pokud se sami začnete do historických dokumentů, které se nám podařilo shromáždit, určitě pochopíte, jak si této skutečnosti vážili naši dávní předkové. Když uvidíte ten obrovský dav, který v r. 1935 vítal otevření nové školy ... Dalším klíčovým tématem jsou nadcházející komunální volby. Původně jsme neměli v úmyslu se jimi zabývat, leč byli jsme požádáni o zveřejnění informací, takže jsme změnili názor a oslovili všechny volební subjekty. Přinášíme tedy představení těch, které zareagovaly na naši prosbu.

I volby jsou pro naši komunitu vždy věcí nesmírně důležitou. Mnozí z nás zažili brutální okupaci naší země vojsky Varšavského paktu v r. 1968. A zrovna na ty smutné dny vzpomínáme. Do toho se mísí vzpomínky na léta po převratu. Tu už můžeme docela solidně bilancovat a porovnávat, co a jak bylo a zda to bylo dobré či ne-dobré. Reflexe je základ. Vidíme, že se řady věcí podařilo dosáhnout. Je to výsledek kolektivního úsilí především těch, kteří spravovali naše věci veřejné. Na adjektivum kolektivní si dovolíme položit důraz, ačkoli asi ve volební kampani často uslyšíte věty, které spíše budou akcentovat osobní či stranické zásluhy. Faktem ale je, že současné zastupitelstvo se na většině podstatných věcí dovedlo domluvit a přivádělo je kolektivně na svět.

Je také fakt, že něco se nepodařilo a zůstává to tématem pro nové zastupitele a spravova-

tele našich věcí veřejných. Takže si popřejme šťastnou ruku do nadcházejících voleb.

V současném Kukátku najdete samozřejmě klasické rubriky o spolkování, o zdravotní problematice i o historii a významných osobnostech. Nezůstane stranou ani kultura a sport, protože se pořád něco děje. Přejeme Vám hezké počtení.

Znovu děkujeme za všechny Vaše ohlasy a těšíme se na další. Na způsobu distribuce tištěné verze Kukátka se nadále nic nemění. Kromě tištěné podoby (na náklady vydavatele dojde do všech dobřichovických domovních schránek) rozesíláme Kukátko též elektronicky ve formátu pdf. Jakýkoliv nový zájemce může o tuto formu požádat. Naopak, nepřejete-li si Kukátko dostávat v elektronické podobě, samozřejmě Vás ze seznamu adresátů vyřadíme.

Pokud jde o elektronické verze příspěvků, posílejte je již jen na naši novou e-mailovou adresu kukatko@dobrich.cz. Dovolujeme si však požádat, abyste svůj text nijak speciálně neformátovali, ulehčí nám to naše vlastní zpracování textu. Rovněž nám usnadní práci, jsou-li zaslány příspěvky vykorigované a jsou-li co nejméně ve sporu s jazykovou normou. A pokud nám chcete opravdu udělat radost, pište, prosíme, slova *kurs* a *diskuse* se s. Děkujeme Vám za pochopení a na Vaše příspěvky a reakce se moc těšíme.

Vaše redakce

SOUTĚŽ O TITULNÍ FOTOGRAFIE KUKÁTKA STÁLE POKRAČUJE

Vážení čtenáři!

Na titulní stránku se opět dostal redakční snímek – tentokrát dokumentující právě dostavenou dobřichovickou školu. Téma, o němž píšeme uvnitř čísla.

Nic to nemění na skutečnosti, že náš experiment – soutěž o titulní fotografii pro náš čtvrtletník – i nadále pokračuje. Těšíme se na další fotografie. Bližší informace byly uvedeny v předešlých číslech Kukátka.

Redakce

POZVÁNKA NEVOLEBNÍ NA AKCI, V NÍŽ SPOJITOST S VOLBAMI PŘEDSTAVUJÍ OSOBY SPJATÉ NEJEN S JEDNÍM KANDIDUJÍCÍM USKUPENÍM, ALE I S KUKÁTKEM:

KUKÁTKO SLAVÍ

Přijďte si v sobotu **13. září 2014** v rámci farmářských trhů mezi 9. – 12. hodinou na Křižovnické nám. složit své vlastní Výroční KUKÁTKO

Dobřichovické Kukátko vychází již 30. rok. Část někdejší redakční rady se spojila s tou stávající a připravily speciální výroční číslo. Každý příchozí si bude moci složit své vlastní Kukátko tak, jak vznikalo ve svých počátcích. Dále si lze osobně popovídat s některými bývalými i současnými členy redakční rady. V internetovém archivu www.dobrich.cz již nyní naleznete všechna doposud vydaná čísla Kukátka (dosud byla v elektronické podobě k dispozici až od ročníku 2004).

KOMUNÁLNÍ VOLBY

Opět po 4 letech se nám v pátek a v sobotu 10. a 11. 10. 2014 otevrou volební místnosti pro volby do místních zastupitelstev a rozhodneme, kdo povede naše městečko. Pro Vaše přemýšlení nabízíme na několika dalších stránkách přehled o kandidujících uskupeních, která nám do uzávěrky poskytl o sobě informace.

Redakce

Podzimní zastavení	5
Slovo redakce	6
Komunální volby	8
Aktuality	16
Z našeho života	17
Spolkování	20
O zdraví	23
Školy	26
Z historie	31
Osobnosti	37
Kultura	40
Sport	47

Dobřichovické Kukátko

Registrováno Ministerstvem kultury České republiky pod č. MK ČR E 12574.

Vydává Dobřich s. r. o., 5. května 3, Dobřichovice
IČ: 64827640.

Řídí redakční rada ve složení: Ing. Vladimír Bezděk, Doc. RNDr. Emil Calda, Ing. Daniel Havlík, JUDr. Pavel Kosatík, PhDr. Jiří Matl (předseda), Mgr. Jana Váňová.

Grafické zpracování: Žůrkovi studio (studio.zurkovi.com)
Tisk: Grafotechna Plus,
Lýskova 1594/33, Praha 13 – Stodůlky

Uzávěrka tohoto čísla 15. 8. 2014. Uzávěrka příštího čísla cca 15. 11. 2014. Kukátko vychází v první polovině března, června, září a prosince.

Adresa:

Jiří Matl, Strmá 139, 252 29 Dobřichovice
(kukatko@dobrich.cz)
Distribuuje zdarma v Dobřichovicích laskavou péčí poštovních doručovatelek a smluvních partnerů. Kukátko můžete také obdržet e-mailem ve formátu PDF a najdete je rovněž na Internetu v rámci stránky www.dobrichovice.cz nebo www.dobrich.cz.

Fotografie na titulní straně: Nová škola, Daniel Havlík

MÁME RÁDI DOBŘICHOVICE sdružení ODS a nezávislých kandidátů

Již 20 let neseme odpovědnost za dění v Dobřichovicích a již 20 let se snažíme o to, aby se v Dobřichovicích příjemně žilo. Máme chuť v naší práci pokračovat i v dalším volebním období. Jste v Dobřichovicích spokojeni? Pokud ano, pak se ucházíme o vaši důvěru na další čtyři roky. Nesázíme na sliby, ale vsadíme na osvědčený tým, který toho v Dobřichovicích již mnoho dokázal.

To, že jen neslibujeme, můžete posoudit na práci, která je za námi vidět. V uplynulých letech jsme dokázali prosadit stavbu dvou mostů, rekonstrukci mnoha ulic, přístavbu školy v Raisově ulici, stavbu nové školní budovy v ulici 5. května, stavbu cyklostezky podél Berounky a do Všenor, chodníku se sochami do Karlíka, vybudování nových dětských hřišť, parkoviště u nádraží, revitalizaci parku a mnoho dalších staveb. Nyní zahajujeme přístavbu Mateřské školy, která bude realizována do konce tohoto roku.

O vaše hlasy se za naše sdružení ucházejí následující kandidáti:

1. Ing. Petr Hampel

42 let, tajemník MěÚ
12 let pracuje jako tajemník
Městského úřadu Dobřichovice,
kandidát na starostu
Občanská demokratická strana

2. Ing. Michael Pánek

48 let, starosta Dobřichovic
20 let práce v zastupitelstvu
z toho 8 let jako místostarosta
a 12 let jako starosta
Občanská demokratická strana

3. Ing. Jan Abel

55 let, stavební inženýr
16 let práce v zastupitelstvu
z toho 12 let člen rady
a 4 roky místostarosta
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

4. Ing. arch. Filip Kándl

39 let, architekt
4 roky práce v zastupitelstvu,
předseda urbanistické komise
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

5. Ing. Petr Kaplan

58 let, stavební inženýr
20 let práce v zast. i radě města,
z toho 8 let jako místostarosta
Občanská demokratická strana

6. Ing. Josef Ježek

49 let, daňový poradce
6 let práce v zastupitelstvu,
člen finančního výboru
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

7. Ing. Petr Koblížek

47 let, úředník
9 let práce v zastupitelstvu,
z toho 8 let v radě města
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

8. Jiří Krupička

25 let, obchodní koordinátor
nabízí své zkušenosti v oblasti
komunikace s veřejností
Občanská demokratická strana

9. Mgr. Václav Kratochvíl

49 let, manažer
8 let práce v zastupitelstvu
i radě města
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

10. MgA. Jan Neubert

62 let, svobodný umělec
12 let práce v zastupitelstvu,
z toho 8 let jako místostarosta
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

11. Petra Nováková, DiS.

43 let, fyzioterapeutka
členka Dobřichovické divadelní
společnosti
Nezávislá kandidátka,
bez politické příslušnosti

12. Karel Král

53 let, technik
člen Dobřichovické divadelní
společnosti
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

13. Jindra Solníčková, DiS.

50 let, učitelka dobřichovické
základní školy
Nezávislá kandidátka,
bez politické příslušnosti

14. Ing. Ladislav Halenka

43 let, ekonom
a majitel autoservisu
z dobřichovické
starousedlické rodiny
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

15. Jaroslav Kocour

47 let, číšník
dobřichovický patriot
z toho 8 let člen rady
Nezávislý kandidát,
bez politické příslušnosti

Dobřichovice se s naším přičiněním staly oblíbeným místem pro množství kulturních akcí, které město pořádá a jsou nyní považovány za kulturní centrum Dolního Poberouní. Připomeňme například vinařské slavnosti, sochařské symposium, divadelní slavnosti, farmářské či Adventní trhy a bezpočet dalších akcí, které probíhají nejčastěji v Křižovnickém zámku, jehož dlouhodobý pronájem se nám podařilo také zajistit.

Jsme odhodláni a připraveni pracovat další čtyři roky pro Dobřichovice, aby život zde byl příjemný a bezproblémový. Víme, že řízení města je odborná a odpovědná funkce a jsme na to připraveni. Pokud si myslíte, že Dobřichovice jdou dobrou cestou, že se vám zde žije dobře, že prostředí v našem městě je vlídné, pak vás prosíme, abyste nám dali svůj hlas a tím i vaši důvěru.

PRÁCE, KTERÁ JE ZA NÁMI VIDĚT



Budova nové školy



Lávka pro pěší
a cyklisty



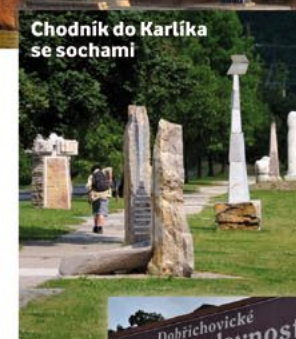
Ulice 5. května



Májové korzo



Cyklostezka
podél Berounky



Chodník do Karlíka
se sochami



Viničná alej



Průvod Karla IV.



Dobřichovické
vinařské slavnosti



„SPOLEČNĚ PRO DOBŘICHOVICE“

sdrúžení nezávislých kandidátů a TOP 09 a Starostové a nezávislí

Tradiční volební uskupení nezávislých kandidátů se chce i nadále podílet na rozvoji Dobřichovic. Stejně jako v minulých volbách se spojuje s pravicovou politickou stranou TOP 09 a nově též s hnutím Starostové a nezávislí (STAN).

POZVÁNKA PŘEDVOLEBNÍ:

Zveme všechny, kdo se zajímají o dění v obci, aby přišli **v sobotu, 27. září v 9 hodin** na Křižovnické náměstí diskutovat s našimi kandidáty. **V 10 hodin** mezi nás zavítá poslanec Parlamentu ČR, pan Mgr. Jan Farský, zvolený za TOP 09 a STAN, který je současně starostou města Semily. Jeho koncept transparentnosti veřejné správy se nám dosud nepodařilo plně převzít, ale velmi mu fandíme. Přijďte si s panem Farským popovídat i Vy. Možná nás svou účastí překvapí i další poslanci.

KANDIDÁTKA „SPOLEČNĚ PRO DOBŘICHOVICE“

sdrúžení nezávislých kandidátů a TOP 09 a Starostové a nezávislí

Naše kandidátka se připravovala řadu měsíců. Najdete na ní jak osobnosti, které se angažovaly již v minulosti, tak i úplně nové kandidáty, kteří mají chuť přiložit ruku k dílu. Jsou mezi námi jak reprezentanti rodů, žijících v Dobřichovicích od nepaměti, tak i lidé, kteří sem přišli teprve před několika lety. Jsme zástupci řady profesí a odborností. Prostě pestrá nabídka :-). To, že se ocitáme společně na jedné kandidátce, však není náhoda. **Spojuje nás totiž několik společných principů:**

1. STŘEDOPRAVICOVÁ DEMOKRATICKÁ POLITICKÁ ORIENTACE

Ctíme význam soukromého vlastnictví a důležitost iniciativy jednotlivce. Stát, reprezentovaný všemi složkami od úrovně centrální až po lokální, má vykonávat svou aktivitu tak, aby podporoval soukromé aktivity a doplňoval prostor tam, kde soukromá řešení nejsou efektivní. Podporujeme demokratický hodnotový systém, otevřenost ve správě věcí veřejných a diskuzi jako prostředek hledání vyvážených kompromisů.

2. SPOLUPRÁCE

V Dobřichovicích se zastupitelstvo na klíčových věcech vždy dokázalo dohodnout a pracovalo ve prospěch obce jako celku. K zachování tohoto privilegia chceme přispívat i nadále. Jsme připraveni podporovat nejen spolupráci uvnitř zastupitelstva, ale i součinnost se sousedními obcemi a napříč celým mikroregionem.

3. KONTINUITA

Naše kandidátka je tradiční součástí dobřichovické politické mapy. Kandidujeme již od roku 1990, letos jdeme už do sedmých voleb. Vážíme si toho, že jsme vždy získali vaši podporu. Těší a zavazuje nás, že Vaše přízeň postupem času stále roste. V roce 2010 jsme poprvé získali šest zastupitelských mandátů a dva posty v radě. Dáte-li nám důvěru i letos, pokusíme se jí dostat stejně odpovědně jako v předchozích volbách.

4. ŘÍZENÝ ROZVOJ OBCE PŘI RESPEKTOVÁNÍ TRADIČNÍHO CHARAKTERU DOBŘICHOVIC

Dobřichovice se vyvíjejí. Metody řízení obce, které léta fungovaly, nemusí být dnes dostačující. Mění se počet a složení obyvatel i těžiště místních potřeb. Tomu je třeba přizpůsobovat priority rozvoje našeho města, současně však musíme citlivě respektovat historii a charakter Dobřichovic. S lidmi je nutné intenzivně komunikovat a vtahovat je do správy obecních záležitostí. Jedině tak udržíme v měnících se podmínkách místní soudržnost a genia loci.

5. OSOBNÍ NASAZENÍ

O správných věcech nestačí jen hovořit, ale je třeba je vykonat. Každý náš kandidát je připraven najít si v případě zvolení v zastupitelstvu svou „parketu“. A podle svých schopností a možností přispět ke konkrétním aktivitám. Aby byly po čtyřech letech vidět výsledky. A věříme, že takto budou postupovat i ti z nás, kteří zvoleni nebudou.

NAŠE TÉMATA

Identifikovali jsme několik témat, na která chceme soustředit pozornost. Nelze vypočítat vše, co bychom rádi udělali. Vždyť ani není možné předem přesně předvídat, jaké situace bude nutno řešit, či na jaké záměry a projekty budou vypisovány dotační tituly. Níže uvedené oblasti však pokládáme pro život v Dobřichovicích za dlouhodobě důležité a budeme se snažit o jejich postupné naplňování.

1. PRAVIDLO INTRAVILÁNU

Všechna dobřichovická zastupitelstva po roce 1990 se držela zásady, že nová zástavba se má realizovat pouze v rámci existujícího intravilánu obce. Výjimečná dobřichovická atmosféra a kompozice vznikly i díky tomu, že jsme na rozdíl od některých sousedních obcí nerozparcelovali okolní pole. Jednoznačně deklarujeme vůli pokračovat v uplatňování tohoto nepsaného pravidla i v dalším volebním období.

2. VODA

K Dobřichovicím neodmyslitelně patří Berounka. Řeka přináší zábavu a radost, ale občas i starost. Musíme prověřovat všechny možnosti, které mohou zvýšit obranyschopnost Dobřichovic před velkou vodou, anebo alespoň snížit následky povodní. Problematika hrází, jejich kvality, výšky, (ne)funkčnosti propustí či průtočnost a bez-

pečnost koryta jsou tématy, jejichž řešení se musí hledat ve spolupráci s ostatními obcemi v dolním Poberounčí a s vyššími složkami státu. Chceme prosadit, aby byla zpracována odborná studie, která vyhodnotí, jak mohou různá opatření přispět ke snížení hladiny při velké vodě, jaká byla třeba v červnu 2013. To napomůže správně stanovit priority při dalším zlepšování ochrany před povodněmi. Řeka však není jen hrozba, ale i příležitost a zábava. Výstavba říční plovárny možná zní až snůlkovsky, ale městu plovárna chybí a určitě by mu i slušela. Snad jde o smělý cíl a jeho naplnění potrvá delší dobu, ale je důležité ho pojmenovat a začít na něm pracovat.

3. INFRASTRUKTURA

Městská infrastruktura prošla po roce 1990 zásadním vývojem. Vodovod, plynofikace, čistička odpadních vod, nový most a následně i lávka. Parkoviště u nádraží. Nová řešení povrchu ulic i jejich kompozice a vzhledu. Kruhový objezd u sokolovny, řešení křižovatky na Karlík. Dětská hřiště. Rozšiřování školy a školky v několika etapách. Rekonstrukce parku. Cyklostezky. Soukromé projekty výstavby dobřichovického centra či změny v areálu Sokola. Karlický chodník se sochami atd. Po řešení těchto mnohdy základních a nezbytných potřeb přichází patrně čas soustředit se spíše na „drobnější“, avšak neméně podstatné záležitosti. Například další opravy místních komunikací včetně vyřešení jejich odvodnění. Architektonické dotvoření a pravidelné úpravy veřejných prostranství. Posílení odpadového hospodářství, kontejnerů na tříděný odpad a košů. Adekvátní prioritu by v příznivé konstelaci získaly i větší akce jako rozšíření kapacity čističky odpadních vod či řešení objektu Jednoty v centru. Jednoznačně se stavíme proti prezentovanému plánu na výstavbu komerčního centra v lokalitě na Plzeňce. Nadále budeme velmi pečlivě sledovat plány na rekonstrukci železniční trati, aby tato stavba příliš nenarušila krajinný a urbanistický ráz obce.

4. OTEVŘENOST, ANGAŽOVANOST A SOUNÁLEŽITOST

Dobřichovice jsou hezké právě proto, že nám na nich záleží. Věříme, že v Dobřichovicích žije spousta lidí, kterým není jedno, co se u nás děje a jak to tady vypadá. Lidí, kteří jsou ochotni přispět a pomoci. Lidí, kteří mají zájem o informace a kteří mají na věci veřejné vlastní názor. Chceme navázat na úspěšnou premiéru průzkumu názorů obyvatel z roku 2010 a podobné průzkumy využívat jako pravidelný zdroj informací. Pro lepší transparentnost chceme prosadit zveřejňování zápisů z jednání rady, kompletních informací o výběrových řízeních včetně nabídek přihlášených firem a taktéž i smluv uzavřených městem.

5. PODPORA SPOLKOVÉHO ŽIVOTA A PESTRÝCH MÍSTNÍCH AKTIVIT

Unikátní devízou našeho městečka je nadšení řady místních obyvatel, kteří neváhají jakoukoliv dobrou věc podpořit fyzickou prací či organizačně nebo finančně. Děje se tak jak na půdě registrovaných spolků a organizací jakými jsou Sokol, ochotnické divadlo, ZUŠ, ZŠ, tak i v různých neformálních přátelských uskupeních. Starousedlíci a zejména nově přišedší se tak rychle a rádi začleňují do místního života. Typickým příkladem takového gejzíru nápadů a myšlenek byly letos Májové korzo a Dobřichovická degustační míle realizované pod organizační a administrativní záštitou městského úřadu, programově však vznikající jako společné dílo řady soustolovníků několika místních vinářiček. Je povinností všech představitelů města tyto místní aktivity hyčkat, podporovat a dbát o jejich další rozvoj.

Dobřichovice jsou krásným místem pro život. Aby tomu tak bylo i nadále, je třeba městečko zvelebovat a starat se o něj. K tomu chtějí přispět lidé na naší kandidátce, se kterou jdeme požádat voliče o důvěru ve volbách.

Kandidát	Pořadí	věk	povolání	členství v pol. straně nebo nezávislý kandidát
Ing. Vladimír Bezděk	1.	40	ekonom	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
PhDr. Jiří Růžek	2.	61	poradce	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Mgr. Jan Holásek, LL.M.	3.	41	advokát	bez politické přísl. / navržen STAN
Bohumír Čížek	4.	45	podnikatel	člen TOP 09 / navržen TOP 09
Bc. Monika Višková	5.	46	ředitelka MŠ	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Ing. Jiří Geissler	6.	50	podnikatel	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Ing. Josef Sikyta	7.	52	podnikatel	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Václav Mazanec	8.	24	bankéř	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Mgr. Ondřej Solnička	9.	26	učitel	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Ing. Daniel Havlík, CSc.	10.	52	podnikatel	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Monika Maršálová	11.	48	podnikatelka	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Ing. Eva Vaculíková	12.	55	redaktorka	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Mgr. Jakub Holovský, Ph.D.	13.	32	vědecký pracovník	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Ing. Jakub Knajfl	14.	41	vedoucí přípravy staveb	bez politické přísl. / nezávislý kandidát
Martin Havlík	15.	24	podnikatel	člen TOP 09 / navržen TOP 09

Věk uváděný u jednotlivých kandidátů jsme v této tabulce ponechali tak, jak bude uvedený na kandidátní listině, tj. ke dni podávání kandidátní listiny k registraci. Ve volební brožůře, kterou budeme distribuovat samostatně, uvedeme věk ke dni konání voleb, což bude u několika kandidátů o rok odlišné.

Informace o nás naleznete také na internetu na adrese:
www.dobrich.cz/spolecneprodobrichovice

FÓRUM OBČANŮ DOBŘICHOVIC (FOD)

S PODPOROU KANDIDÁTŮ STRANY ZELENÝCH JDE DO VOLEB DO ZASTUPITELSTVA V ROCE 2014

Proč jsme se rozhodli vytvořit nezávislou volební kandidátku?

Přestože se v minulých volebních obdobích v Dobřichovicích mnoho věcí podařilo, cítíme, že je řada oblastí, které je možné podstatně zlepšit. Jsme nezávislým sdružením občanů, kterým není lhostejný další rozvoj města Dobřichovic, a chceme jej aktivně ovlivňovat. Věříme, že rozhodnutí, která mají dlouhodobé důsledky a která mohou zásadně změnit charakter města, ve kterém žijeme, musí vycházet z názorů nejširší veřejnosti a z podrobné znalosti problémů.

Veřejná a odborná diskuze musí předcházet všem zásadním rozhodnutím ve městě, což se bohužel v uplynulém volebním období často opomíjelo.

Již existující volební seskupení v Dobřichovicích nás v uplynulých obdobích nedokázala přesvědčit o tom, že skutečně stojí o názor občanů a o transparentní vedení města. Rozhodli jsme se proto vytvořit vlastní nezávislou kandidátku a nabídnout občanům Dobřichovic další alternativu.

V Dobřichovicích žije řada lidí, kteří mají zájem o veřejné věci a mohou svými schopnostmi a znalostmi přispět k rozvoji města. Rádi bychom podpořili jejich zájem se do veřejného dění zapojit.

V mnohých bodech našeho volebního programu se jistě budeme shodovat s ostatními volebními stranami, jiní chceme být především v aktivitě, v přístupu k řešení problémů a v otevřené komunikaci s občany.

Děkujeme všem občanům Dobřichovic, kteří svými podpisy podpořili registraci naší nezávislé kandidátky. Pokud budete mít zájem seznámit se s námi a našimi názory blíže, zveme Vás na neformální setkání dne 17. září ve 20 hod. v restauraci Lucern Na schůdkách a na volební mítink 5. října ve Fürstově sále od 18 hod.

Další informace o naší kandidátce najdete také na <http://www.obcane-dobrichovic.cz>.

NAŠE CÍLE: ZMĚNY V ŘÍZENÍ MĚSTA

- 1) **aktivní zastupitelé**, kteří se zodpovídají občanům, zajímají se o věci města, hledají nejlepší řešení s využitím odborníků a umí svá rozhodnutí občanům dostatečně vysvětlit
- 2) **transparentní jednání a rozhodování**, lepší informovanost občanů i zastupitelů
- 3) **otevřený styl komunikace**, respekt k názorům a podnětům obyvatel, zájem o jejich problémy a reakce na ně
- 4) **vyvarování se klientelismu a střetu zájmů**

PÉČE O MĚSTO (MAJETEK MĚSTA, ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ)

- 5) **dlouhodobý plán rozvoje města v souladu s očekáváními a potřebami občanů** (nikoliv developerů)

- 6) **hospodárné nakládání s finančními prostředky**, promyšlenost investic s ohledem na dlouhodobý rozvoj města
- 7) **aktivní správa pod město patřících organizací a majetků** (škola, školka, ZUŠ, knihovna, lesy, hasiči atd.)
- 8) **ochrana záplavových území**, odborně podložená protipovodňová opatření
- 9) **zelené Dobřichovice**

PÉČE O ŽIVOT VE MĚSTĚ

- 10) **živé město – podpora vzdělávání, zájmových organizací a spolků, kulturního a sportovního života, rozvoj dalších ploch pro sport a kulturu s využitím stávajícího potenciálu**
- 11) **podpora veřejné dopravy, vstřícnost potřebám chodců a cyklistů**
- 12) **pomoc slabším a potřebným, podpora aktivním**

KDO JSOU NAŠI KANDIDÁTI?

pořadí na kandidátkce	Jméno, příjmení	věk	povolání
1.	Ing. arch. Martina Tunková	31	architekt, projektant
2.	Doc. MgA. Tomáš Koutník	63	dirigent, pedagog AMU
3.	Mgr. Kristina Millerová	41	lektor cizích jazyků
4.	David Šercl	31	pracovník zpravodajství, střihač
5.	RNDr. Jitka Soukupová	62	důchodce
6.	Ing. arch. Jitka Mejsnarová	63	architekt, projektant
7.	Mgr. Tomáš Knaibl	41	odborník na neziskový sektor
8.	Petr Horčík	41	OSVČ
9.	Ing. Zdeňka Klimková	36	specialista na dotace
10.	Mgr. Kristýna Brunclíková	37	administrátorka grantů
11.	Ing. arch. Václav Fanta	27	urbanista, historický geograf
12.	Monika Kubelková	51	zdravotní sestra
13.	Mgr. Lenka Soukupová	30	administrátorka adopcí na dálku
14.	Ing. Milan Marek	49	strojní inženýr
15.	Tamara Koutníková	63	důchodce

DOB Centrum

Stavba v plném proudu, domy rostou před očima



Foto z výstavby

Výstavba projektu DOB Centra v bývalém statku od června naplno pokračuje a rostoucí domy je možné vidět při procházce kolem areálu. Proč stavební ruch v období od ledna do května utichl, jsem popsal v článku na str. 10 – 12 minulého (letního) Kukátka. Doufejme, že to byla poslední komplikace v jinak dobře běžící stavbě.

I přes jarní přerušení výstavby je o byty velký zájem. Prodávány jsou byty všech velikostí ve třech bytových objektech. Ze 47 zatím nabízených bytů je prodána téměř polovina. Z provozoven (nebytových prostor) jsou prodány všechny menší. Stále ještě ale hledáme zájemce (kupce) na více než 500 m² velký prostor pro wellness v přízemí atypického objektu uprostřed areálu. Součástí tohoto prostoru je i příprava pro 12 m dlouhý

bazén. Bližší informace na www.dob-invest.cz. Také zvažujeme, zda začít jednotlivě prodávat seniorské byty, jež jsme původně chtěli prostřednictvím společnosti Zelený ostrov nabízet k pronájmu. Větší investice do pozemku, než s jakou jsme počítali, nás nutí o prodeji vážně uvažovat, ale zatím hledáme kupce – investora, který by si blok těchto bytů koupil jako celek a umožnil původní záměr bytů pronajímat. Tyto byty jsou již od počátku pro seniory uzpůsobeny. Uživatelé budou mít k dispozici příjemné atrium s altánem ve vnitrobloku, společenskou místnost a samozřejmě také různé užitečné služby, které by jim měly usnadnit život. Byla by škoda, kdyby se zamýšlené využití nemohlo realizovat. Nezáleží to však jen na nás.

Daniel Havlík, DOB-Invest a.s.

VEŘEJNÝ prostor

Milé čtenářky, milí čtenáři, dovoluujeme si předložit k veřejné diskusi téma, jež zahájil příspěvkem otištěným v Informačním listu 8/2014, s. 15 – 16 p. Vladimír Mládek. Totiž téma veřejného prostoru, předzahrádek a sezení na chodnících. Je to téma zajímavé. A shodou okolností mu před nedávnem věnovala pozornost i Česká televize. Také se věnovala zahrádkám na chodnících, a to z perspektivy nevidomých, kteří mají své „vyšlapané“ a do paměti zapsané stezky, a najednou narazí hostům do stolku s kávou či něčím jiným na cestě, kde ještě včera nic pro ně tak nebezpečného nebylo. Vidíme to jako problém, o němž by i naše občanská komunita měla vést debatu, proto jsme se rozhodli téma otevřít a nabízíme v Kukátku prostor pro otevřenou diskusi.

Článek pana Mládky má redakce též k dispozici, avšak protože již vyšel v Informačním listu, neotiskujeme jej, pouze na jeho znění odkazujeme.

Věříme, že veřejnou debatou pomůžeme ke spokojenosti všech. Na jedné straně je nesporné, že předzahrádky či stojany na kola by neměly příliš omezovat volně procházející obyvatele nechystající se usednout, na druhé straně vinární, kavárny či obchody oživují naše městečko a byla by chyba takový život na pěší zóně zakazovat. Kde je ta správná míra záboru veřejného prostoru? Vadí právě jedna konkrétní provozovna nebo jde o obecnější pohled? Budeme vděční za Vaše názory.

Redakce

NAVRACÍ SE středověk?

Đábel je optimista, když si myslí, že lidi může udělat horší.

Kraus

Přestože to někdy na život moc nevypadalo, nikdy jsem nepochyboval, že žiju v jednadvacátém století a že středověk už máme dávno za sebou. Tuto mou jistotu však počátkem letošního července narušila zpráva, kterou jsem si přečetl na serveru Novinky.cz:

Fórmálního uznání od Vatikánu se dočkalo sdružení vymítačů ďábla. Jedná se o skupinu 250 kněží působících celkem v třiceti zemích světa. Podle vatikánského listu L' Osservatore Romano vatikánská Kongregace pro klérus schválila stanovy organizace a uznala skupinu podle kanonického práva. Do této doby jsem se domníval, že vymítačům ďábla už dávno odzvonilo a že exorcisté se občas vyskytnou nanejvýš v nějaké zapadlé vesnici v rumunských horách nebo v sibiřské tajze. Chyba lávky! Jak je patrné z uvedené zprávy, tito novodobí šamani ne-

jenže nevymřeli, ale dokonce byli oficiálně uznáni! Toto ocenění jejich vyčerpávajícího boje s vládce pekla považují za velmi chvalohodné a doufám, že je povzbudí k tomu, aby v počtu zneškodněných ďáblů překonali nejpłodnější období španělské inkvizice. K záslužné činnosti tohoto sdružení si nicméně dovoluji vznést pár připomínek.

Zdá se mi, že vymítači by měli klást větší důraz na prevenci. Je určitě lepší ďáblu vstupu do osoby, kterou si vyhlédli, zabránit, než ho pak s velkou námahou a s nemalými potížemi vymítat. Jak to ale zařídit? Nejúčinnější by mohly být pravidelné preventivní prohlídky. Každý dospělý občan by byl povinen jednou za dva roky navštívit specializované pracoviště, kde by jeho odolnost vůči napadení ďáblem byla pečlivě prozkoumána. V případě, že by zjištěná odolnost byla pod stanovenou hranici, měl by dotyčný za povinnost absolvovat čtrnáctidenní školení, v jehož závěru by musel prokázat, že žádným ďábelským svodům nepodlehne. Prezident republiky, ministři, senátoři, poslanci a další političtí a veřejní činitelé by tuto prohlídku povinně absolvovali každý rok, protože některé jejich nápady a vystoupení ve sdělovacích prostředcích často vzbuzují podezření, že „nepřítel lidstva“ se v nich už zabydlel. Kdyby se v třicátých letech minulého století tímto způsobem včas zjistilo, že osoby ovlivňující tehdejší evropské dění nejsou vůči ďáblu imunní, mohlo se jejich vzestupu k moci zabránit a k tragickým událostem, které toto století poznamenaly, nemuselo vůbec dojít. Prohlídce dvakrát do roka by se museli podrobit i samotní vymítači, protože v důsledku jejich častého styku s ďáblem nelze vyloučit, že jím nejsou sami napadeni. Tímto opatřením by se určitě počet osob, u nichž by bylo nutno přikročit k vymítání, zmenšil; neznamená to však, že by instituce vymítačů musela zaniknout! Ďábel, jak známo, je velice lstivý a prohnáný a určitě by našel způsob, jak následky zmíněného preven-

tivního opatření minimalizovat. I tak by však tyto preventivní prohlídky mohly vymítačům jejich těžký úděl ulehčit.

Sdružení exorcistů by si také mělo uvědomit, že ďáblové, které vymítá, jsou v ďábelském řemesle většinou jenom učedníky nebo rozumu příliš nepobrali. Který v ďábelském umění pokročilý a jen trochu chytrý pekelník vstoupí do člověka a hned začne dělat všehno, aby to každý poznal? Vychytralý ďábel svou přítomnost neprozradí tím, že způsobí, aby osoba, do níž vstoupil, začala mluvit jazykem, který do té doby vůbec neznala, vysmívala se posvátným předmětům a v hrůze prchala před svěcenou vodou. Chytrý ďábl si dovedou člověka osedlat tak, že on sám ani jeho okolí vůbec nic netuší! Usídí se v něm, navenek se nijak neprojeví a jenom čekají, až nastane okamžik, ve kterém svými ďábelskými schopnostmi budou moci uškodit co největšímu počtu lidí. Je zcela jasné, že ďáblové tohoto typu mohou způsobit patálie mnohem větší než ti, kteří jsou odhaleni a vymítnuti ještě před tím, než začnou kout pikle a své pekelné plány realizovat. Vymítat rafinované ďáblы je velmi těžké, ne-li dokonce nemožné; nepochybuji však o tom, že je to pouze dočasné a že sdružení exorcistů najde nějaký účinný způsob, jak i tyto latentní ďáblы odhalit, vymítnout a zahnat tam, kam patří. Vymítači mají asi pravdu v tom, že větší či menší kousek toho, čemu říkají ďábel, dríme v každém z nás. Projevuje se to pýchou, závisť, prchlivostí, nenávistí, žárlivostí a já nevím, čím ještě. Jsem ale přesvědčen, že žádnými pochybnými praktikami, zařikáváním ani svěcenou vodou nikdo z nikoho žádného ďábla nevyžene. Se svým ďáblem si musí každý poradit sám; určitě pomůže, když se s ním člověk nebude bavit a jeho naléhání a našeptávání bude ignorovat. Nebe na zemi nebude asi nikdy, ale bude-li se každý snažit své ďáblы omezit a potlačit, bude na světě zla určitě o něco méně.

HgS

PIETNÍ AKT u památníku padlých

V sobotu 26. července, kdy téměř přesně na den uplynulo od vypuknutí první světové války sto let, se v Karlíku u kostela sv. Martina a Prokopa uskutečnil pietní akt, který k uctění památky svých padlých uspořádaly obce Karlík, Lety, Vonoklasy, Hlásná Třebaň – Rovina a město Dobřichovice. V rámci této vzpomínky, na jejímž důstojném průběhu má největší zásluhu vokálně instrumentální soubor Ludus musicus, byla připomenuta jména všech našich bývalých spoluobčanů, kteří bojovali a zemřeli na frontách první světové války. S pohnu-

tím jsem si uvědomil mládí většiny z nich a také, jaké to asi bylo, když museli odejít z domova, opustit své rodiny a s velkou „nadějí“, že nepřežijí, jít bojovat za císaře pána. Vzpomněl jsem si přitom i na svého dědečka z otcovy strany, kterého jsem nikdy nepoznal, protože ani on se z války nevrátil. Pietní akt byl zakončen položením věnce k pomníku padlých a mší věnovanou jejich památce. Velká účast na tomto smutečním shromáždění svědčí o tom, že na ty, kteří obětovali své životy, nezapomínáme.

HgS



20. ZÁŘÍ 2014 V 15.30 hod.

Slavnost otevření DObrřichovického DOMku

Na ulici 5. května 12 bude od září 2014 otevřeno nové VŠEgenerační centrum pro setkávání dobřichovických občanů. Klub malých dětí Lumek otevře nové prostory pro děti již 1. září 2014 a zhruba od poloviny září se začnou rozjíždět jednotlivé kurzy a kroužky.

Slavnost otevření Dobřichovického Domku jsme si připravili na sobotu odpoledne 20. září 2014 od 15.30 zhruba do 18.30 hodin. V rámci této slavnosti nabídneme návštěvníkům několik akcí, které se budou vhodně doplňovat. Můžete se těšit také na občerstvení.

Program slavnostního otevření DObrřichovického DOMku:

- 15.30 hod: otevření vrat a začátek dílniček (ArteRadky a výtvarka s Artefiletikou)
 16.00 hod: úvodní slovo moderátora (Jiří Šafránek – člen DDS)
 vystoupení dámské vokální skupiny CABINET
 představení programu odpoledne
 16.30 hod: vystoupení orientální tanečnice Zanthia Absolon (Hana Absolonová)
 16.40 hod: prohlídka domu DODO s průvodcem
 v Klubu malých dětí Lumek pohádka pro děti
 v tanečním sále ukázka cvičení rodičů s dětmi pro harmonické držení těla
 ve společenské místnosti výtvarka s Artefiletikou a v ateliéru dílnička
 ArteRadky
 17.00 hod: vystoupení Tanečního studia Dobřichovice pod vedením Hany Tuháčkové
 17.20 hod: závěrečné slovo moderátora
 17:30 hod: skupinové bubnování DRUM CIRCLES s Jírou Štěpou
 18.30 hod: ukončení slavnosti

Na co se můžete těšit od září v Dobřichovickém Domku?

Program aktivit a služeb DoDa se stále vyvíjí, ale momentálně můžeme nabídnout přehled již naplánovaných kroužků či přednášek pro jednotlivé věkové kategorie. O dalších nových kurzech a podrobnosti ke všem stávajícím aktivitám se dozvíte více na webových stránkách spolku www.spolekdodo.cz. Zde máte také možnost vyplnit krátký formulář pro případné dotazy, na které vám rádi odpovíme, nebo samozřejmě také přihlášku na vybranou aktivitu.

Poradenské služby

Kromě volnočasových aktivit a jednorázových akcí budou v DoDu nabízeny také **různé poradenské služby**. V první řadě zahájí u nás činnost dvě psychologičky, Mgr. Michaela Kvasničková a Mgr. Lenka Bezděková. Náš nový člen do týmu, paní Kvasničková, vystudovala jednooborovou psychologii s klinickým zaměřením na FF UK v Praze a pracovala na linkách důvěry a na Ministerstvu vnitra jako psycholog. Kromě toho má bohaté zkušenosti s psychologickým poradenstvím z RC Pexeso na Zbraslavi.

Dále připravujeme spolupráci s výživovým poradcem a doufáme, že se naše řady ještě rozšíří. **Za tím účelem hledáme ještě další vhodné poradenství, jako například právní, pedagogicko-psychologické, logopedické, terapeutické, životního stylu nebo kosmetické ...** Pokud v některé z podobných oblastí pracujete, popř. začínáte a hledáte v centru Dobřichovic kancelář na pár dnů nebo dokonce jenom hodin v měsíci, tak se na nás určitě obraťte. Rádi bychom vhodným způsobem rozšířili nabídku našich služeb.

Kontakty

Pro bližší informace o kroužcích a aktivitách nebo o pronájmu kontaktujte Radku Alexy nejlépe na e-mailech alexys@interpharma-praha.cz, spolek.dodo@outlook.cz, nebo posílejte SMS na telefon 774 019 597.

Radka Alexy, www.spolekdodo.cz

JEN RUCHEM žijeme

Toto známé Tyršovo heslo má připomenout, že letos uplyne 115 let od valné hromady konané 30. července 1899 v sále dnes již zaniklého hostince Na staré poště, kde byla založena dobřichovická sokolská jednota. Vzhledem k tomu, že toto výročí není kulaté a také kvůli tomu, že obsáhlejší článek hodlám uveřejnit v Kukátku až v roce 2049, kdy náš Sokol dovrší 150 let svého trvání, bude tato připomínka poměrně krátká a jen mírně nostalgická.

Do Sokola spolu s většinou svých vrstevníků jsem začal chodit hned po válce, na podzim roku 1945. Každé úterý a pátek jsme v nynějším malém sále v podvečerních hodinách cvičili na bradlech, kruzích a na hrazdě, skákali přes koně, kozu a metací stůl a občas šplhali na tyči nebo na laně s přírazem i bez přírazu. A taky jsme nacvičovali na sokolský slet v roce 1948, později i na spartakiádu, plnili jsme podmínky Tyršova odznaku zdatnosti a v padesátých letech, kdy se stavělo sportovní středisko, jsme každou neděli chodili na brigádu. Časem k tomu přibýly volejbalové a basketbalové tréninky a mistrovská

utkáni, v létě ve volejbalu, v zimě v košíkové. Kde jsem na to všechno bral tenkrát čas, nevím; asi to bylo trochu tím, že jsem byl o šedesát let mladší, že televize ještě moc nebyla a počítače nebyly vůbec. Myslím, že výše uvedené Tyršovo heslo jsme tenkrát naplňovali více než dost.

Dobřichovický Sokol však žije ruchem i dnes, neboť také nyní jsou oba sály plné cvičících a sportujících, o fotbalovém hřišti a hřištích na volejbal nemluvě. A nejde jen o ruch sportovní – jistě jste si všimli, jak k pěknému vzhledu celého areálu přispěla v loňském roce provedená revitalizace zeleně a jak po nové omítce prokoukly budovy sokolovny i střediska. Děk za to všechno patří všem cvičitelům, trenérům a vedoucím jednotlivých oddílů a v neposlední řadě i všem členům výboru. Dělalí to ve svém volném čase a bez jakýchkoli nároků na odměnu. Kde se s tím člověk dneska ještě setká?

Na závěr se sluší popřát naší sokolské jednotě, aby ani v dalších letech nepolevila a aby to v ní stále žilo tím správným ruchem.

HgS

ZA MEDEM do Třebaně



Milovníci medu letos dosti nařikají. Medu je málo, tak špatnou sezonu v regionu prakticky nikdo nepamatuje. Nabízíme jeden tip na unikátní akci, kde i ten med bude možno zakoupit.

11. Medové odpoledne

(propagace včelařství, neoficiální kultury a méně známých aktivit)

medoveodpoledne@seznam.cz

sobota 13. září 2014, společenský dům v Zadní Třebani

srdečně zve ZO Českého svazu včelařů Liteň a komorní soubor *Harmonia Mozartiana Pragensis*

- 13:15 **Tržiště intelektu – ukázky tvorby a různých aktivit diskuse s vystavujícími a prodej předváděných exponátů**
Svatojanská společnost, ukázky z historie včelařství a zajímavosti obce Svatý Jan pod Skalou; historie; heraldika; filosofie; cestovatelství; básně; římsologie; výklad z karet; astronomie; včelařovy pomůcky; pozorovací úl s živými včelami
- 13:45 **Slavnostní zahájení – Evropská kontrafagotisté – unikátní vystoupení 11ti kontrafagotistů (letos mezinárodní obsazení)**
- 14:20 **Tango Jazz Band** (www.tango.jazzband.cz)
- 15:00 **Ing. Dalibor Titěra** (www.beedol.cz) – včelařská přednáška na téma „Co včely umí a co je trápí“ dle knihy Fenomenální včely
Po dobu přednášky **soutěž** pro děti v malování včelích motivů a zdobení medových perníčků. Vše o mnoho sladkých cen.
Pohádka **Divadla v kufru**. Projížďka na koních.
Prodej medu, medového pečiva a tradičních, méně známých výrobků ze včelích produktů.
Ochutnávka a prodej medoviny – (www.muzeum-medoviny.cz)
Pracovní společnost nástavkových včelařů (www.psnv.cz) – o jednoduchém včelaření
Včelařská prodejna Včelpo – Křemencova 8 – výrobky ze včelích produktů aj.
(www.vcelarskaprodejna.cz)
Kviz na včelí téma o mnoho cen medových i medovinových
- 17.30 **Harmonia Mozartiana Pragensis** – komorní koncert dechového oktetu (2 hoboje, 2 klarinety, 2 lesní rohy, 2 fagoty).
Program: A. Dvořák, J. Družecký, J. Laburda, F. V. Kramář

VSTUPNÉ JEDNOTNÉ 49,90 Kč, děti zdarma

TANEČNĚ POHYBOVÁ terapie

Lidé tančili od nepaměti a s tancem a hudbou spojovali všechny důležité události v životě. Tanec byl odvěkou součástí nejen všech důležitých rituálů, ale také léčebných obřadů, kterých se účastnila nejen rodina nemocného, ale i celá vesnice. Někdy, a zejména ve společenstvích přírodních národů, je tomu tak doposud. Tanečně pohybová terapie, která se v posledních desetiletích rozvíjí zejména v USA a v evropských zemích jako psycho-terapeutická metoda, propojuje poznatky psychoterapie a zkušenost moderního tance, a využívá tohoto léčebného účinku pohybu na lidskou psychiku. Stejně jako muzikoterapie, arteterapie a dramaterapie se řadí do skupiny expresivních terapií, které při práci s klienty využívají umělecké výrazové prostředky, a umožňují jim tak vyjádřit či zobrazit prožitky, emoce a vztahy mezi lidmi.

Když v prvních desetiletích 20.století došlo k rozvoji moderního tance, tanečníci a taneční pedagogové začali své choreografie stavět nejen na taneční technice, ale zejména na možnosti vyjádřit emoce. Při taneční výuce si začali všimnout souvislosti mezi individuálním pohybovým projevem a aktuálním duševním rozpoložením svých studentů. Postupně se zrodila myšlenka využívat tento princip při práci s lidmi s duševním onemocněním. První taneční terapeuti byli tedy učitelé tance, kteří ve spolupráci s psychiatry využívali možnosti tance a pohybu ke komunikaci s pacienty z uzavřených oddělení v psychiatrických léčebnách, zejména pak s těmi, kteří nedokázali své problémy popsat slovně.

Taneční pohybová terapie se však od výuky tance výrazně odlišuje, protože se nezabývá estetikou pohybu ani taneční technikou. Pohyb, kterým lze vyjádřit náladu, pocit, kterým lze komunikovat a tvořit, využívá jiným způsobem. Zatímco choreograf vytváří představení, skrze něž oslovuje publikum, taneční terapeut pomáhá klientovi skrze pohyb vyjádřit a rozpoznat pocity, naučit se komunikovat, vyjadřovat se. Důležitým tématem je také vnímání těla, které umožňuje lépe vnímat základní potřeby, a v dnešní uspěchané době například pomáhá klientům regulovat rytmus aktivity a odpočinku.

Terapeut s klienty vytváří dialog, který se odehrává beze slov, jen pomocí pohybu. Snaží se povšimnout si malých pohybů, kterých si klient třeba ani není vědom, a rozvíjet je, nabízet mu stimulující interakci. Často se využívá metoda zrcadlení, neboli zrcadlení pacientova pohybu. Nejedná se však o pouhé napodobování, imitaci, pohyby jsou dále rozvíjeny hravým a tvořivým způsobem, a pokud se objeví určité pohybové téma, může se po skončení pohybové části i pojmenovat.

Aby se terapeut na klienta naladil, využívá tzv. **kinestetickou empatii**, která mu umožňuje představit si pocity, které klient při pohybu prožívá. Když se pacient pohybuje, terapeut se snaží napodobovat charakter a kvalitu jeho pohybů. Může se pohybovat spolu s klientem, nebo přihlíží v roli svědka a snaží se cítit v těle obdobné napětí nebo postoj.

Důležitou součástí tanečně pohybové terapie je také využití **rytmu a hudby**. Vnímání rytmu je jednou z našich nejraněj-

ších zkušeností a ať už si to uvědomujeme či nikoli, je nedílnou součástí každodenní zkušenosti. Uvnitř našeho těla se projevuje rytmy v podobě srdečního tepu, nádechu a výdechu, svůj rytmus má i chůze. První zkušenost rytmu zažíváme už před porodem, kdy embryo vnímá tlukot matčiny srdce. Přirozené opakující se cykly můžeme pozorovat i v přírodě. Rytmus je považován za organizační a integrující prvek skupiny a tedy i v taneční pohybové terapii se využívá rytmický pohyb k podpoře skupinové soudržnosti.

Tanečně pohybová terapie probíhá ve skupině nebo individuálně a tato setkání mají určitou strukturu. Při skupinové práci je nutné napřed „zahřát“ tělo i mysl, rozhybat jednotlivé části těla. Během této fáze se terapeut ladí na skupinu, pozoruje rozpoložení jednotlivých klientů i celkovou atmosféru ve skupině. Dále je nutné uvolnit napětí, k čemuž často spontánně dochází v podobě zrychlení pohybu, dupání, poskoků, a zvukových projevů (práce s hlasem, hluboký nádech a výdech).

Literatura:

Berger, M., Cruz, E., F: *Movement Characteristics of Borderline and Narcissistic Personality Disorder Patients*, New Mexico, 1989.

Berrol, C., F: *Neuroscience meets dance movement therapy. Mirror neurons, the therapeutic process and empathy*. Arts in psychotherapy, 33, 2006, s. 302 – 315.

Bernstein, P. (ed.) *Eight theoretical approaches in dance movement therapy*, Kendal / Hunt, Dubuque: 1979.

Čížková, K., *Tanečně pohybová terapie*. Praha. Triton 2005.

Chodorow, J., *Taneční terapie a hlubinná psychologie: Imaginace v pohybu*. Praha: Triton, 2006.

Stanton – Jones, K., *An Introduction to dance movement therapy in psychiatry*. London, Routledge, 1992.

Schmais, C., Felber, D.: *Dance therapy in perspective*. In: MASON, K. (ed.) *Dance therapy: Focus on Dance VII*. Washington: AAHPER (American Association for Health, Physical education and Recreation), 1977.

Payne, H. (ed.), *Dance movement therapy: Theory, research and practice*. London, Routledge, 2006.

Terapeut pak nabízí skupině určité téma, které se ve skupině objevuje, a které se dále rozpracovává v pohybu. V závěrečné fázi se pracuje opět v kruhu, nyní se nabízí prostor pro zklidnění a rekapitulaci setkání. To, že se o zkušenosti v pohybu hovoří, umožňuje klientům lépe si uvědomit, co zažili a jaký to pro ně mělo význam, co si ze setkání mohou odnést.

Tanečně pohybová terapie má široké možnosti uplatnění. V České republice se využívá v oblasti psychiatrie, psychosomatiky a rehabilitace, při práci s drogově závislými, s lidmi s mentálním postižením, s tanečníky, s dětmi i se seniory.

V r. 2002 byla založena Tanter – Česká asociace taneční a pohybové terapie, která sdružuje profesionály a studenty oboru taneční a pohybové terapie, jakožto i další jedince, instituce, školy či organizace, které se o tento obor zajímají a podporují cíle sdružení. Asociace organizuje výcvikové sebezkušenostní programy v taneční a pohybové terapii a sebezkušenostní semináře.

Klára Čížková

TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI může mít znatelný přínos i po 10 letech

Křížovky, sudoku, puzzle nebo jiná cvičení pro mozek: – jakou roli mohou hrát pro zlepšení kondice našeho mozku a snížení rizika vzniku demence?

Nedávno se ke mně dostal článek z australské organizace zabývající se výzkumem v oblasti Alzheimerovy choroby, který popisuje výzkum vedený Prof. Georgem Rebokem z americké John Hopkins University na téma, jak přínosné je pravidelné cvičení mozku. Tento výzkum ukázal, že ti, kdo se zúčastnili intensivního trénování paměti, měli jednoznačně lepší výsledky v testech kognitivních schopností, a to dokonce i po deseti letech. Výzkumu se zúčastnilo přes 2800 osob průměrně ve věku 73 let a při vstupu do výzkumu nebyla nikomu z nich diagnostikována žádná z forem demence. Respondenti byli rozděleni do dvou skupin. První skupina navštěvovala kurzy trénování paměti, rozhodovacích schopností a pozornosti. Druhá skupina byla srovnávací, bez jakéhokoliv intensivního trénování.

V první fázi respondenti navštěvovali během pěti týdnů deset 60 až 75 minutových lekcí, další lekce následovaly po 11 a 35 měsících. Vědci zjistili, že respondentům, kteří se zúčastnili prvního intensivního kursu, se prokazatelně pomaleji zhoršovaly schopnosti souvisící s běžnou denní soběstačností než kontrolní skupině. Ačkoliv výzkum neprokázal, že by se výrazně zlepšily mentální schopnosti účastníků intensivních kursů, jednoznačně se potvrdilo, že jejich účast na kurzech jim přinesla výhody v podobě zachování soběstačnosti a vyšší rychlosti rozhodování i po deseti letech.

Prof. Rebok výsledky výzkumu komentoval takto: „Jde o překvapivý výsledek, protože ukazuje, že vliv učení a pravidelného procvičování kognitivních schopností má dlouhodobější efekt, než jsme si mysleli. Nicméně do naší studie nebyli zahrnuti lidé s diagnostikovanou demencí, a tedy nemůžeme říci, zda má tato forma tréninku reálný vliv na snížení rizika rozvoje tohoto onemocnění.“

V tomto směru však existuje jiný výzkum s názvem Aging with Grace (Stárnutí s grácií) vedený Dr. Davidem Snodenem. Je to časosběrný výzkum probíhající od roku 1991, jehož účastnicemi jsou jeptišky. U každé z nich jsou v průběhu několika let sledovány jejich mentální schopnosti pomocí testů, rozhovorů, video a audio nahrávek. Během jejich života je průběžně vyhodnocováno, zda u nich dochází k rozvoji Alzheimerovy choroby. Po jejich smrti jsou pak výsledky porovnávány se skutečnými změnami na mozku (Alzheimerova choroba je nemoc, při níž odumírají mozkové buňky a postupně tak v mozku vzniká „díra“). Ukázalo se, že některé řádové sestry, u kterých testy prokazovaly rozvinuté onemocnění, měly ve skutečnosti relativně malé poškození mozku. Naopak ale jiné jeptišky, které byly považovány za zcela zdravé nebo pouze lehce nemocné, měly mozek poškozený silně. Studium jejich práce (písemný i mluvený projev) bylo zjištěno, že jeptišky projevující se jako zdravé, byly také mentálně aktivněj-

ší a používáním různých mnemotechnik tak dokázaly kompenzovat i působení nemoci. Jsou tedy nějaká doporučení, jak stárnutí mozku zpomalit? Jistě již tušíte, že ano. A vězte, že mohou být běžnou součástí našeho života. Stačí třeba počítat na papíře místo použití kalkulačky, diskutovat o právě přečteném článku v novinách či o knize, prohlédnout si čas od času pečlivě nějaký obraz a pak si zkusit vybavit co nejvíce detailů nebo si seznam věcí na nákup pamatovat místo napsat na lísteček. Tak, jako lze tělo cvičit doma po svém i pod vedením trenéra v tělocvičně, je možno navštěvovat také kurzy trénování paměti. V Dobřichovicích nabízí kurzy Rodinné cent-

rum Fabiánek (nový kurs trénování paměti pro začátečníky bude otevřen od října, bližší info na tel. 606 652 292), do denního klubu pro seniory Barevný strom je možno docházet i na jednotlivé lekce každou středu dopoledne od 10 hodin. V Barevném stromě ostatně techniky trénování paměti přirozeně prolínají celým programem a nabízí také individuální hodiny trénování paměti v domácnostech seniorů v rámci programu Aktivně doma (více informací na www.barevnystrom.cz nebo na tel. 603 383 523).

*Hana Habartová
certifikovaná trenérka paměti*

NOVÁ ŠKOLA

Hlavním důvodem, proč se město Dobřichovice rozhodlo přistavět nové křídlo školy, byla nedostatečná kapacita způsobená narůstajícím počtem žáků v době současné a i v letech příchů. Stavbu zaplatilo z velké části město, částečně přispěl stát a okolní obce (Lety a Karlík). Stavbě nové budovy předcházela demolice přilehlého školnického domku a původní historicky nejstarší části školy. K demolici staveb byla využita těžká technika, stavbaři museli objekty rozebírat opatrně, protože ve zbytku školy se nadále vyučovalo. Výstavbu školy realizovala stavební firma Subterra na základě projektu architektů SH Šafer Hájek architekti. Symbolické poklepání na základní kámen stavby proběhlo 6. 5. 2013. Kámen samotný speciálně pro tento akt vytvořil akademický sochař Petr Váša. Na postupu výstavby se významně podepsala loňská červnová povodeň, kdy blízká Berounka zaplavila budované základy. Přesto se stavbařům podařilo dodržet termín. Škola byla zkolaudována na začátku července a 31. 8. 2014 byla slavnostně

otevřena. Původní Základní škola Dobřichovice se tedy rozrostla o novou moderní a architektonicky atraktivní budovu. Stavbaři nejprve provedli pažení a vyhloubili stavební jámu. V ní zhotovili kolem sedmadesáti vrtů pro základové piloty hluboké od šesti do sedmi metrů, poté velmi rychle vyrostla celá budova. Objekt je tvořen z větší části železobetonovým skeletem s jedním podzemním a třemi nadzemními podlažímí. Nová budova základní školy má užitnou plochu přibližně 2300 m². To je čtyřikrát více, než byla plocha původní školy. Celá budova pojme dvanáct učeben a související zázemí: šatny, kabinety, archiv a sociální zařízení. Vzhled dokončené nové budovy by měl připomínat umělecké dílo. Fasáda je tvořena z několika prvků. Částečně se jedná o kontaktní zateplovací systém, výraznější je ale prosklená část fasády v hliníkových profilech a zavěšená dřevěná fasáda z cedrových latí. Výškově objekt balancuje mezi dvěma a třemi patry. Půdorys nové školy je nepravidelný.



Zvenčí objekt vypadá, jakoby z hlavních částí vystupovaly další menší objekty. Z pohledu zhotovitele bylo nejnáročnější fází dokončení stavby, konkrétně sladění všech prvků a detailů podle požadavků architektů. Celkovému provedení se během stavby mimořádně věnovali, některé materiály a technické detaily byly operativně průběžně laděny.

Třípodlažní budova je propojena koridorem se stávající základní školou. Vnitřní uspořádání je koncipováno tak, že středová chodba odděluje jednotlivé místnosti učeben a kabinetů. Tato chodba vyúsťuje do středového atria s hlavním schodištěm. Ve vstupní hale je zakomponován základní kámen stavby v podobě kostky lega. Společným cílem bylo, aby vše vypadalo co nejlépe, a to se myslím povedlo, Dobřichovice tak nyní mají základní školu, která odpovídá moderním potřebám současnosti.

Zvýšená prostorová kapacita školy nyní významně odlehčí budově v Raisově ulici, kde budou od 1. 9. 2014 pouze tři první ročníky a družina. Nové prostory nám dají možnost postupně rozšiřovat celkovou kapacitu základní školy až na předpokládaných 600 studentů.

Samotná stavba byla pro výuku velmi zatěžující, hluk, prach a různá omezení, nicméně jsme podobnou situaci v menším měřítku zažili již v letech 2001 – 2002, kdy se stavěla budova v Raisově ul. S tím samozřejmě souvisela řada změn v rozvrhu i v umístění tříd.

Chybějící prostory byly nahrazeny provizorními třídami na 1. stupni a v suterénu školy u mostu. Jen díky nadměrnému úsilí všech pracovníků školy se vše zvládlo.

Každý člověk, který projde školským systémem, je ovlivněn nejen učiteli a spolužáky, ale i prostředím. A tím prostředím je také školní budova, která mladého člověka pomáhá utvářet. Pokud prostředí, kam dochází, je přátelské, moderní a estetické, pak se i žáci tímto směrem formují a pozitivní zkušenosti si odnášejí do dalšího života. Za zdi školy tráví spoustu času, prožívají radosti i zklamání, výhry i prohry, píšou první kapitoly svého života a pak v dospělosti na toto období často vzpomínají. Proto je důležité vytvářet dětem a posléze mladým lidem kulturní prostředí, které pomáhá k výchově vzdělaného a kulturního člověka. Z tohoto důvodu je nová stavba pro všechny velmi důležitá, nejen z důvodu vyřešení nedostatečné prostorové kapacity. Nová budova všechny tyto parametry splňuje. Závěrem bych chtěl poděkovat městu Dobřichovice, zejména pak starostovi Ing. Michaelu Pánkovi, za velkou snahu o zkvalitňování školství v Dobřichovicích, za velké úsilí při realizaci této myšlenky. Nová školní budova je toho jasným důkazem. Chtěl bych popřát všem dětem i učitelům, aby se jim v nové budově dobře učilo a aby zde prožívali jen samé příjemné chvíle.

B. Stejskal

PŘEDŠKOLÁCI

a mateřská škola

Rozhovor s ředitelkou Mateřské školy Dobřichovice Monikou Viškovou na témata týkající se školky a přípravy dětí na školu aneb co se mezi dveřmi s rodiči neprobere.

V tomto školním roce bude ve školce hodně předškoláků. Mohla byste říci něco bližšího k jejich přípravě na vstup do školy?

Opravdu v letošním roce bude ve školce asi 70 předškoláků, což je dokonce více než vloni. Budou tři předškolní třídy. Cílem předškolního vzdělávání je připravit děti na vstup do školy. Důkazem našeho úsilí je minimální množství odkladů a velký počet dětí, které v září nastoupí do základní školy.

Můžete být trochu konkrétnější k otázce předškolní přípravy?

To je složitější otázka. První věc, kterou bych chtěla zmínit, je, že pokud dítě chodí do školky například od 4 let, získá sociální návyky a tzv. se otuží, pak je příprava na školu jednodušší. Pokud přijde dítě z domova do předškolní třídy nebo třeba ze soukromé školky, tak je příprava složitější a může to být někdy důvodem odkladu školní docházky.

Jak častý je případ, že dítě nikdy nenavštěvovalo školku a jde rovnou do předškolní přípravy?

To číslo není vysoké. Odhaduji to tak na 5 dětí ze školky, které nikdy nikam předtím nechodily. Kroužky, jako jediné instituce, kde se děti setkávají, jim zpravidla nestačí, aby mohly v únoru absolvovat zápis do základní školy s úspěchem. I pro nás je čas od září do ledna příliš krátký na kvalitní přípravu předškoláků. Na to, aby si dítě osvojilo organizaci dne, aby

našlo kamarády, aby si začalo s dětmi rozumět a aby získalo sociální roli ve třídě ... na to těch 5 měsíců opravdu nestačí. A aby se ještě k tomu začalo připravovat na školu a získalo školní návyky, to málokteré dítě zvládne.

Co by děti měly umět před vstupem do školy?

Je to více oblastí, na které by dítě mělo být připraveno. Patří sem sociální role a pak oblast znalostní a vědomostní. Sociální role dítě získává v kolektivu vrstevníků. Dítě ve skupině hledá své místo, zjišťuje, jestli se dokáže prosadit. Jestli dokáže najít děti, které ho přijmou, jestli dokáže s dětmi pracovat či říci dospělému, že něčemu nerozumí. Tohle všechno jsou sociální role. Je řada dětí, které jsou z hlediska znalostí připraveny, ale sociálně na školu připraveny nejsou.

Pokud dítě sociální role nezvládne, jak dále postupujete, jak s dětmi pracujete?

Je důležitá spolupráce s rodiči, je třeba dbát na to, aby se dítě postupně „otušovalo“. Jednou z možností je například i poslat dítě na den nebo dva, samotné ke známým či prarodičům. My se snažíme takové děti maximálně povzbuzovat, vybírat takové situace, které zvládnou, motivovat je a zvyšovat jim sebevědomí.

Jaký je denní program a příprava dětí po znalostní stránce?

Ve státní školce hraje velkou roli organizace dne. Děti se scházejí do půl deváté, pak se

uklídají hračky, tam se také rozvíjí sociální role. Pak mají děti komunitní kruh, který má své téma, každé dítě se může i nemusí k tématu vyjádřit. Každé ráno se opakují např. počty, první matematické představy, kalendář a podobně, a to každý den. Děti vědí přesně, co se bude dít. Děti mají rády strukturu a vyžadují ji. Po téhle činnosti následuje pohybové cvičení, které je v určité dny delší, jiné kratší. V 9 hodin je svačina, snažíme se, aby proběhla ve stanoveném čase, pak následuje řízená činnost cca do 10 hodin, která je přesně daná podle plánu. Ve školce je vždy zpracováván školní vzdělávací plán a pak také plány pro jednotlivé třídy. Po desáté hodině se jde ven a délka pobytu je uzpůsobena podle počasí. Pak je oběd od 11,45, po obědě probíhá jeden den v týdnu v každé třídě keramika a angličtina. Jinak je po obědě odpočinek, který končí ve 14 hodin, to se relaxuje, čte se a odpočívá. Některé děti stále spí, děti se učí, že se nesmí navzájem rušit. Od 14 hodit je volná hra nebo děti chodí na kroužky. V rámci předškolní přípravy se děti učí pracovat skupinovou i frontální metodou, tzn. že dostávají pokyny všichni najednou a hrajeme si na školu.

Myslíte si, že zápis do školy je stresující záležitostí nebo to děti berou převážně jako hru?

Jak kdo, pro někoho je to stresová záležitost, některé děti se na zápis moc těší. Záleží také na tom, jak je to bráno v rodině, jaký je na to kladen důraz. Já osobně si myslím, že zápis v únoru je zbytečně brzy.

Můžete představit, jaké kroužky či kursy mohou děti ve školce navštěvovat? Které aktivity se Vám v minulém školním roce osvědčily, a o kterých naopak už neuvažujete?

Rozhodně budeme pokračovat v tanečním kroužku, který vedou učitelky školky ve své pracovní době, ani nebudeme rušit kroužek seznamování s cizím jazykem a kroužek keramiky. Zůstane také kroužek předškolní přípravy, který vede psycholožka školky. Bude

pokračovat kurs plavání, a pokud by se objevil kurz lyžování, také bychom o něm případně uvažovali. To jsou kroužky, které se nám osvědčily, a které ani nekonkurují jiným institucím. Pak je tady řada jiných institucí jako ZUŠ či jiné, a podle mě není správné, aby jim školka nabídkou kroužků konkurovala.

Nebude již nadále hudební kroužek, s ním nebyla velká spokojenost ze strany některých rodičů. A také si myslím, že během dne mají děti hudebního vyžití poměrně dost. Všechny paní učitelky hrají na nějaký hudební nástroj a v každé volné chvíli ho využívají. Také už klesá soustředěnost dětí, je proto lepší volit kroužky, které nevyžadují takovou pozornost. Ale u kroužků obecně je jeden problém. Česká školní inspekce poukazuje na to, že školky propůjčují prostory lektorům, kteří nejsou pedagogové a školka za ně potom nese zodpovědnost, a to je tenký led. Ideálně si myslím, že by kroužky měly vést učitelky školky ve své pracovní době.

A není docházení na kroužky mimo školku pro děti velká zátěž?

Myslím si, že je to zátěž spíše pro rodiče. Ale já bych nechala děti si více hrát. Teď je to taková vlna, kdy děti chodí na hodně kroužků, ale dítě také potřebuje mít čas pro sebe, odpočnout si, nikam nespíchat. Myslím, že pokud se dětem neustále podsouvá program, děti odnaučujeme, aby si samy vymyslely hru, aby něco samy tvořily, aby se uměly samy zabavit.

Setkávám se někdy s názorem rodičů, že některé učitelky by se dětem mohly věnovat více, a že si děti hodně hrají samy. Jaký na to máte názor? Mohl by být program pro děti ještě intenzivnější?

To, že si děti hrají samy, je náš záměr. My musíme naučit samostatnosti, a to i při hře, a například se u nich snažíme rozvíjet tzv. námětové hry. Děti mohou námětovou hru rozehrát většinou jenom se stejně starými vrstevníky. My můžeme dětem tyto námě-

tové hry např. na školu, na divadlo, na lisonoše a podobně nabídnout, ale chceme, aby si pak hrály samy. I když to vypadá, že si děti nevšímáme, my je stále pozorujeme a zajímá nás například, zda nevzniká nějaká hádka nebo zda nějaké dítě nestojí stranou.

A co když nějaké dítě stojí úplně stranou, jak takovou situaci řešíte?

Většinou funguje to, že to dítě nesmíme nutit do hry a říkáme mu, tak se jenom dívej. Dítě je postaveno do role pozorovatele a ví, že ho nikdo nenutí. Dítě může opravdu jenom pozorovat, ale zároveň se ho často ptáme, zda to nechce zkusit, zda si to nerozmyslelo.

Setkali jste se někdy v dětském kolektivu se šikanou?

Ano, je to častý jev, kdy v předškolním věku začínají první projevy šikany. Jsou to jenom náznaky, první obrázky šikany. Je třeba to otevřeně s dětmi rozebrat, nepřehlížet to a otevřít s dětmi diskusi. Pokud dítě vidí, že se nad tím nezavírají oči, tak už se potom nebojí. Téměř vždycky potom vidíme zlepšení.

Dobrá školka závisí především na dobrých učitelkách. Myslíte si, že je obtížné sehnat do školek kvalitní učitelky?

Státní školka má výhodu, že všichni musí mít adekvátní kvalifikaci, tou je pedagogické vzdělání zaměřené na předškolní výchovu. Ale například praktikantky ze středních škol, které k nám chodí, prakticky nikdy nechtějí tu práci po škole dělat. Domnívám se, že bez zvýšení platů se těžko seženou do budoucna dobří zaměstnanci. Neexistují prakticky žádné volné prostředky poskytované krajem pro odměňování mimo tabulkové platy. Zřizovatel školky financuje ze zákona pouze provoz školky. Ale platy jsou financovány z ministerstva školství, kde jsou přerozdělovány na kraje a pak na jednotlivé školky. V současnosti jsou to pouze tabulkové platy bez pohyblivé složky a bez

odměn, takže není možné odměnit dobrou práci kvalitních a zkušených učitelek.

Jakou máte představu rozvoje školky z hlediska vybavení? Jaké jsou možnosti pro školku získat na vybavení prostředky?

Má vize rozvoje školky souvisí samozřejmě se zdroji financování. Lidé často nabízejí sponzorské dary u zápisu a já jim vždy říkám, že pokud bude dítě přijato, teprve pak přijmu pro školku sponzorský dar. Pak už je sponzorů daleko méně. Mezi rodiči a prarodiči dětí ze školky však nějaké sponzory máme. Dostala jsem v loňském roce například účelový dar původně na opravu koupaliště, ze kterého se pak po projednání se sponzorem rekonstruovala keramická dílna, která byla zničená po povodni podzemní vodou. Také jsme z darů pořídili například sestavu herních prvků do zahrady.

V minulém školním roce děti i maminky mrzelo, že stávající koupaliště na zahradě není v provozu, budete se pokoušet ho zprovoznit? Co je k tomu potřeba?

Teď mám slíbené sponzorské dary na opravu bazénu od pravidelných dárců. Předpokládám, že pokud to dobře dopadne, tak bazén zprovozníme. Bazén se musí kompletně zrekonstruovat. Jsou tam špatné trubky, přívod vody, takže voda odtéká pryč a bazén je také popraskaný. Další věc, kterou bych ráda udělala, je zastínění písčovišť, což je také velký náklad.

Co byste pro školku ráda pořídila, kdyby se k tomu našel ochotný sponzor?

Mým snem je zprovoznit plochy připravené pro dopravní hřiště. Už jsme zkoušeli získat i dotaci, ale nedostali jsme ji. A potom budu usilovat o to, aby v prostoru u hlavního vchodu mohlo vzniknout klasické hřiště například na míčové hry. Je tam nevyužitý prostor a myslím, že hřiště by tam bylo ideální.

Děkuji za rozhovor.

Ptala se Zdeňka Klimková

80. VÝROČÍ postavení měšťanské školy v Dobřichovicích

Vážení čtenáři, protože naši obec potkalo něco, co je ve vývoji každé komunity velice důležité, totiž stavba a otevření nové školy, přerušili jsme pro tentokrát dlouhou již sérii o historii gruntů v centru obce a věnujeme se nyní této významné události. Až uvidíte ta kvanta lidí ze slavnostního otevření tehdejší školy v r. 1935, pochopíte proč ... Navíc jsme se pokusili propojit zde historii se současností. Tu současnost naleznete v rubrice Školy.

Z Pamětní knihy Měšťanské školy v Dobřichovicích:

Do r. 1935 měly Dobřichovice pouze školu obecnou. V ČSR byla uzákoněna povinná osmiletá školní docházka a byly zrušeny úlevy z pravidelné docházky. Žáci ze zámožnějších rodin pak většinou pokračovali ve vzdělává-

ní na okolních měšťanských školách nebo na gymnáziu, dojížděli do Řevnic, Berouna, Radotína, či Prahy. Ostatní žáci pokračovali v učení na škole obecné do dovršení věku 14 let, kdy mohli ze školy odejít. Žáků přibývalo a kvůli nedostatku učeben musela v letech 1927 – 1929 školní rada pronajmát



Dívčí třída a třídní učitel Josef Straka, fotografii z fondu Okresního archivu digitalizoval T. Krákora



První ředitel měšťanky Ludvík Kohout

k výuce místnosti v soukromých domech. První plán výstavby další školní budovy byl podán v květnu 1929. Tehdy byl předložen starostou Bohumilem Geringerem návrh arch. Weisse, náklady činily 1 500 000 Kč a obec nabídla ke stavbě 2 pozemky. Jednalo se o pozemek „U štatuje“ (Pieta), tj. poblíž bývalého hostince Stará pošta u křižovatky dnešní Pražské a Karlické ulice, nebo na místě tehdy předpokládaného náměstí, tj. na pozemku, kde v současné době stojí mateřská škola. Tento projekt však pro finanční nákladnost ztroskotál. Začala světová hospodářská krize, rostla nezaměstnanost a obecní pokladna neoplývala penězi. Od r. 1930 Zemská školní rada důrazně žádala obecní zastupitele, aby postavili další školní budovu. V obci proto vznikl zvláštní pracovní sbor, který měl za úkol připravit podmínky k započetí stavby. Sbor pracoval líně a teprve v r. 1932 předložil ke schválení stavební plány architektů Vondráčka a Klečánka, ani ty však nebyly schváleny. Teprve od května 1933, kdy byla ustavena nová školní rada, se rozbíhají naplno přípravné práce. Komise pracovala ve složení: předseda Karel Havlík, mlynář a statkář; členové: místopředseda



Měšťanská škola v Dobrušce

Karel Plaňanský, řídící učitel, Ladislav Kalina, učitel, František Vyhnal, učitel, Václav Miffek, klempíř, Josef Bartůňek, obchodník, Antonín Šoch, kolářský dělník, všichni z Dobrušky, František Švéd, rolník z Letů, Josef Špaňhel, dělník z Vonoklas; náhradníci: J. Čumrda, dělník, Antonín Pešl, instalatér, Rudolf Rösener, velkostatkář a nájemce křižovnického statku, všichni z Dobrušky. Předseda Karel Havlík svou neúnavnou a vytrvalou prací přispěl ke zrychlení a zkvalitnění práce a za pomoci školní rady a s podporou nadřízených školských orgánů, zvláště okresního školního inspektora, prof. Ferdinanda Černého, se podařilo zdárně dokončit přípravu stavby. Bylo rozhodnuto, že se nová budova přistaví k obecní škole na pozemku školní zahrady, tzn. na nároží současných ulic Palackého a 5. května. Muselo se vyhovět zákonným předpisům a zároveň snížit stavební náklady natolik, aby je byla obec schopna zaplatit. Bylo tedy zapůjčeno 500 000 Kč u Zemské banky a u Okresní hospodářské záložny 150 000 Kč. Na úhradu úroků a anuit z tohoto dluhu byly v obci zavedeny peněžní dávky z místností, které pokryly nově vzniklé platební povinnosti.



Třída chlapecká z Pokusné diferencované školy měšťanské v Dobrušce

Místní stavitelé Franc, Hájek a Veselý vypracovali každý své stavební plány a návrhy rozpočtu. Byl vybrán Francův projekt a po schválení okresní školní radou byly plány vystaveny u obecního úřadu. Proběhlo ofertní řízení zveřejněné v Národní politice a v úředním listu Republiky československé dne 18. dubna 1834. (* Veřejná nabídka k provedení stavby.) Dohledem nad stavbou byl pověřen místní stavitel, arch. Václav Veselík, obecní stavební správa pracovala ve složení K. Havlík, R. Rösener a L. Kalina a provedením stavby byla pověřena firma ing. Domanického ze Smíchova. Ta zajistila i práce studnařské, klempířské a pokrývačské. Smlouva byla dojednána v květnu 1934, za práci mělo být firmě vyplaceno 317 000 Kč. Stavět se začalo 28. 5. 1934. Na stavbě se podílela i řada místních řemeslníků. Např. truhlář Matoušek, Kvíd a Kalina z Dobrušky a Sedlák z Letů; tesař Krotíl, lakýrníci Procházka a Veverka, zámečník Frýdl, instalatér Pešl, elektrikář K. Calda aj. Model slunečních hodin zhotovil prof. Šimek, jejich provedení na zdi směrem k mostu bylo zadáno firmě Ant. Nejedlý z Radlic. V červnu 1934 bylo ujednáno, že do základního

kamene bude vložena schránka s pamětními zápisy, že se provedou přípravné práce pro eventuální ústřední topení a zavede se pojištění stavby na 150 000 Kč u pražské První vzájemné pojišťovny. Kolaudace nové budovy proběhla již 15. 11. 1934, stavba tedy vyrostla v závratném tempu. Původně měla přístavba sloužit škole obecné pro poslední třídy zaměřené na výuku a výchovu mládeže od 12 do 14 let, měšťanská škola neměla zde ani v příškolných obcích dostatek příznivců, naopak byla tvrdě odmítána a její výstavba by byla znemožněna. K příškolným obcím patřily Lety, Vonoklas, Mořinka a Roviny. Teprve po dokončení stavby byla podána žádost o zřízení měšťanky a 17. 11. 1934 byla tato povolena. V prosinci 1934 byla škola zkolaudována místní stavební komisí a v lednu 1935 byly zveřejněny náklady na novostavbu ve výši 607 222 Kč, nedoplatek činil 207 916 Kč. Dne 5. června se tu výnosem Zemské školní rady zřizuje od 1. září 1935 měšťanská škola pro 1. a 2. ročník, definitivním ředitelem je jmenován Ludvík Kohout, dosavadní řídící učitel v Horních Černošicích. Nastupují 4 mladí a schopní učitelé. Do

1. ročníku je přihlášeno 75 dětí, do 2. ročníku 63, ale počet žáků se k 1. září ještě mírně zvýšil. Celkem nastoupilo do obou ročníků 149 žáků. Existovaly třídy chlapčské a třídy dívčí. Feriální den připadl na sobotu. Někteří žáci chodili do školy pěšky ze vzdálenosti větší než 4 km.

I. A – 50 žáků, třídní František Hýbner
I. B – 34 žáci, třídní Josef Straka
II. A – 36 žáků, třídní Karel Jezbera
II. B – 29 žáků, třídní Julie Drimlová

Ženské ruční práce a domácí nauky vyučovala Anna Šimáčková, katolické náboženství vikář Jindřich Strnad, křížovník, československé František Hudeček. Ředitel Kohout bohužel během školního roku onemocněl a nastoupil na delší zdravotní dovolenou. Do školy se už nevrátil. Zastupovala ho p. učitelka Drimlová. Obě školy, obecná i měšťanská, byly podle zákona z r. 1921 zcela samostatné, budovy nebyly propojené a měly svoje zvláštní vchody. Každá škola měla vlastního ředitele i učitelský sbor, rovněž i svou školní kroniku.

Jana Váňová

SLAVNOST OTEVŘENÍ ŠKOLY v roce 1935

Slavnostní otevření školy se koná v neděli 25. srpna 1935 za účasti 2 000 diváků a hostů. Byli pozváni veřejní pracovníci z místa a okolí, zejména z přískolených obcí, zástupci školních úřadů, spolků a korporací, učitelských sborů a nechyběli ani významní hosté. Omluvné dopisy zaslali: ministr školství a národní osvěty JUDr. Jan Krčmář, křížovnícký velmistr Josef Vlasák, prof. JUDr. Josef Drachovský, rektor UK v Praze. Den před slavností vládl čilý ruch, čistily se chodníky, upravovaly a zdobily se domy, před školou se stavěla tribuna a u mostu slavobrána, vyvěšovaly se vlajky na škole, nádraží, poště, četnické stanici i na dalších domech. V samotné budově se dokončovala za účasti nového ředitele a učitelů K. Jezbera a J. Drimlové výstavka obrazů a učebních pomůcek, které byly zakoupeny z dotací od místní školní rady a okresního školního výboru, jsou tu vystaveny i dary od jednotlivců, firem, spolků apod. Také školník p. Heveroch má plně ruce práce. V neděli 25. srpna vyhrávala od 13 do 14 hod. před školou

kapela, vybraní školáci nabízeli účastníkům drobné upomínkové předměty a prodávali vstupenky na koncert a taneční veselici, která se konala v místní sokolovně. Ve 14 hod. se utvořil u školy průvod, který odešel k nádraží. Počkal na příjezd vlaku od Prahy a pak se opět přeskupil, v jeho čele nesli sokolští dorostenci státní vlajku, následovali školáci, učitelé, spolky a krojované organizace, místní školní rada, zastupitelé, hosté. Mezi vzácné hosty patřili např. senátorka Františka Plamínková, generál Jan Syrový, poslanec JUDr. Otakar Klapka, poslanec dr. Mandl. Někteří účastníci jsou podepsáni v nové Pamětní knize Měšťanské školy v Dobřichovicích. Průvod prošel obcí a skončil u školy. Zazněly fanfáry z Libuše a pak p. Karel Havlík vystoupil na tribunu a pronesl hlavní projev. Po uvítání přítomných upozornil na to, že nyní bude umožněno vzdělávání i dětem z nemajetných rodin, poděkoval všem, kteří měli zásluhu na úspěšném dokončení stavby, tj. úřadům, zastupitelům, stavební firmě, živnostníkům, dělníkům a učitelům.



Srpnová slavnost z roku 1935

Po něm vystoupil vládní komisař dr. Sixta, který vyzdvihl význam školy pro Dobřichovici i přískolené obce. Inspektor prof. Ferdinand Černý hovořil o významu vzdělání a poděkoval místní školní radě a jmenovitě p. K. Havlíkovi. Jeho temperamentní projev byl odměněn bouřlivým potleskem. Žáci Dagmar Svojsíková a Josef Havlík přednesli básně. Pan K. Havlík předal řediteli Kohoutovi klíče od školy s přáním, aby škola byla ozdobou obce a aby tu byl pan ředitel šťasten, zdrav a spokojen. Ředitel slíbil, že učitelský sbor zůstane věren tradici probuzeneckých učitelů a všemi silami bude pracovat ku prospěchu školní mládeže a tím i obce a státu. P. Antonín Voříšek přednesl text Pamětního listu, jehož originál byl vložen do schránky v základním kameni. Na závěr zazněla hymna a účastníci slavnosti si mohli prohlédnout budovu i výstavku. Průběh slavnosti byl fotografován a snímky byly později uloženy do alba, které předal p. K. Havlík již druhému řediteli měšťanské školy p. Maršálkovi. Pamětní listy dostali F. Černý a K. Havlík.

P. S. V době, kdy píšu tento text, probíhají dokončovací práce na nové školní budově a vrcholí přípravy k jejímu slavnostnímu otevření. Až se dostane Kukátko do rukou čtenářů, bude už škola plně sloužit svému účelu, tj. vzdělávání a výchově dětí a mládeže. Při této významné události přeji hodně zdaru v učení a radosti při získávání nových vědomostí všem školákům, i těm, co se učí v budovách v Raisově ulici, přešel inspirace a trpělivosti všem vyučujícím, p. řediteli a jeho zástupcům. Dalším pracovníkům, tj. hospodárkám, školníkům, uklízečkám a kuchařkám, bez jejichž záslužné práce si nedovedu chod školy vůbec představit, přeji hodně elánu a pracovní pohody. Všem bez rozdílu přeji podle vzoru p. Karla Havlíka, aby byli zdraví, šťastní a spokojeni.

Jana Váňová

Fotografie pocházejí z fondu Okr. archivu v Dobřichovicích (album a školní kronika).

OTEVŘENÍ SCHRÁNKY

ve zdi školní budovy z r. 1934



Fotka archiváře Pavla Buchteleho s historickými dokumenty z r. 1935 vyjmutými ze schránky na škole, autor Václav Kratochvíl

V Základní škole Dobřichovice bylo dne 18. 7. 2014 nalezeno pět historických dokumentů. Měl jsem tu čest být při jejich vyzvednutí, které provedl dobřichovický kronikář RNDr. Václav Kratochvíl. Vzhledem k dlouhému pobytu jsou dokumenty vesměs poničeny vlhkem, čtyři jen okrajově, pátý bohužel značně. Uvedu jejich stručný popis:

- 1) Plakát Místní školní rady v Dobřichovicích zvoucí na slavnostní otevření měšťanské školy.
- 2) Formulář pozvánky Místní školní rady v Dobřichovicích zvoucí na slavnostní otevření měšťanské školy. Je zde i program slavnosti.

- 3) Plakát Místní školní rady v Dobřichovicích, který informuje dobřichovické občany, že bude zavedena dávka z bytů, aby byly uhrazeny náklady spojené s výstavbou školy.
- 4) Rozpočet na přístavbu obecné a měšťanské školy v Dobřichovicích.
- 5) Tento dokument je bohužel velmi poničen, a proto se jej archiváři rozhodli nerozbalovat, dokud neprojde restaurováním. Jeho obsah je tak dosud tajemstvím ...

Pavel Buchtele,

Státní okresní archiv Praha-západ se sídlem
v Dobřichovicích Pražská 728



ZEMŘELA MARIE HAVLÍKOVÁ ZE MLÝNA.

V sobotu 2.8.2014 završila svoji téměř čtyřiaosmdesátiletou pozemskou pouť paní Marie Havlíková. Podlehla rakovině, nad níž dvakrát předtím zvítězila, ale potřetí již neměla sílu bojovat. V závěru jejího pohřebního obřadu v sobotu 9.8. v dobřichovickém kostele zazněla vzpomínka na maminku od Antonína Havlíka, mladšího z jejích dvou synů. Psaný projev sice nemá stejné emoce, ale i tak si vzpomínku dovoluujeme přetisknout.

Redakce

Vážení smuteční hosté, rodinní přátelé,
dovolet mi, abych jménem svým a jménem rodiny
řekl při této smutné příležitosti pár slov.

Sešli jsme se proto, abychom poděkovali Bohu za dlouhý život, který zde s námi mohla maminka žít a který jsme mohli žít s ní. Děkuji samozřejmě i mamince, myslím ale, že to není ani potřeba. Za života jsme si řekli dost a navíc věřím, že nyní je již s námi přítomna více než kdy jindy a zná naše myšlenky ještě dříve, než je dokážeme vyjádřit; včetně našich díky.

Spíše tedy než pro maminku, tak pro sebe a pro nás přítomné, bych rád připomněl pár skutečností z životního příběhu a hodnoty, které bych rád sdílel dále. Říkám „sdílel“ proto, že společenství se neprožívá pouze ve fyzické přítomnosti druhého člověka, ale v hodnotách a postojích, které zastával, a ve vztahu, který si odnášíme v našem srdci. Kdysi jsem slyšel tuto moudrost na pohřbu mladého horolezce v promluvě Jana Konzala (Pozn.: Jan Konzal je tajně vysvěcený biskup skryté církve) – bylo to svědectví o zkušenostech lidí, kteří prošli, často v době války, odloučením od svých blízkých – dočasným nebo trvalým. Velmi mě to zaujalo a myslím, že pociťuji již i ve svém životě: zda si někoho necháme ze svého světa odejít či nikoli, rozhodujeme jen my sami. Fyzická přítomnost není nejdůležitější. Asi není ani náhodou, že i křesťanská církev zažila bouřlivý rozvoj v okamžiku, kdy ji Ježíš vedl již ve svém Duchu bez zátěže té zmíněné fyzické přítomnosti. V tomto je naděje i útěcha nejen pro posluchače věřící.

Maminka nebyla žádný dobrodruh, spíše na-

opak, přesto prožila velmi pestrý život, tak pestrý, jak pestré bylo celé minulé století; určitě by si ráda některé barvy té palety ušetřila, pokud by to bylo možné ... bohužel to ale možné není, brát se musí dobře i zlé.

Dětství maminka prožila v bohaté a vlivné převorepublikové rodině, následovalo velké válečné ohrožení (a měla štěstí, že odbojovou činnost otce celá rodina přežila, mnohým to dopráno nebylo), krátké nadýchnutí, státní převrat a studená občanská válka, tak studená, že si nedovedu představit, jak mohla její rodina přežít bez topení celý rok v promrzlé všensorské vile – bez jistoty, zda bude něco k večeři ... i když nakonec vždy bylo – její maminka, tedy má babička, v takovou chvíli vždy namalovala obraz, prodala jej někde v Praze na chodníku a večeri přivezla ... mnoho takový obrazů je dodnes roztroušeno po pražských bytech (samozřejmě včetně těch prodaných rádně při jiných příležitostech) ... to je ale jiný příběh ... Maminka prožila celý socialismus – obou období – to zmíněné do roku 68 i po něm – svět mého dětství, sametovou revoluci s následující svobodou s vytouženou možností vycestovat ... ale ani doba svobody ji neušetrila nástrah a obtíží ... břímě svobody není lehké ... mohl bych vyprávět, dnes ale není pro to ta správná chvíle.

Maminka měla vždy svůj ... trochu uzavřený, ale hodnotný svět, izolující ji od těžkostí okolního světa. Vzpomínala na krásné vztahy v mládí – s maminkou a bratry, na osudový vztah s milovanou tetou Ádou, celý život s láskou vzpomínala na paní profesorkou Petrovovou a hodiny ruštiny i francouz-

štiny (zvažoval jsem, zda dnes nezahrát krásnou ruskou píseň, kterou s paní profesorkou zpívaly ... změnila se ale doba a dnes by to působilo minimálně zvláštně); vzpomínala také na jazykovou školu po maturitě. Milovala své první zaměstnání v podniku Kovo a především svět svých dětí ... Jedno dítě, co do péče určitě vydalo za celou školu ... asi víte, o kom mluvím. Ani to nebyl konec ... dále přišlo pozdní studium na pedagogické škole v Berouně (studované se zápalem, jako vše, co dělala - nestálo „projít“, musely být jedničky) a nakonec více než 20 let vášnivého učení dětí cizím jazykům na zdejší škole v Dobřichovicích, a také v Osvětové besedě a v jazykových kroužcích doma v bytě. V učení jazyků se opravdu našla - to je to, co měla dělat celý život. Určitě není dobré se izolovat od okolí, avšak mít svůj svět hodnotné práce, která se žije se zápalem bez ohledu na hromy a blesky kolem, je něco hodného následování. Myslím, že tato vložka ji uchránila před traumaty doby, kterou často prožívala. Byla to vlastnost i její maminky a tety a je to recept na štěstí pro každého navzdory nepohodě.

Maminka měla velmi šťastné manželství a rodinu považovala za hodnotu, pro niž jí nedělalo obtíž cokoli obětovat ... Chyběly jen tři měsíce a žila by v manželství neuvěřitelných 60 let. Pokud by na naši rodinu děti jednou vzpomínaly tak, jak já vzpomínám na své dětství s rodiči (a samozřejmě nejenom s rodiči), cítil bych se určitě úspěšným člověkem ...

Maminka byla nesmírně cílevědomá a důsledná, pokud něco považovala za správné a potřebné, nic ji nemohlo zastavit - každý den třeba jen malinko, ale stále ... dnes je o tom

na pultech velmi úspěšná kniha, možná ji znáte: „Konec prokrastinace“ (Pozn.: autorem je Petr Ludwig a kniha je mimo jiné o tom, jak návykem dosahovat vytčeného), maminka na to nešla tak vědecky, nemohl by být ale lepší příklad, jak metoda funguje ... (takové podobnosti o hřívnách v praxi - vše co je možné, musí se naplnit).

Nehledala konkrétní cestu, ale určitý směr, a měla životem ověřenou zkušenost, že pokud je směr, cesta se vždy najde ... neměla to tak pojmenované, jak jsem to slyšel od jejího bratra Karla, dělala to ale přesně tak.

Byla nesmírně obětavá ... a v tom i důsledná ... mám na mysli konkrétní situaci ... již překvapila okolí ... a obětavá péče o rodinu překračovala očekávatelné. Občas jí nadělalo potíže, že to, co považovala za správné, automaticky považovala také za nutné a okolím akceptované nebo akceptovatelné ... s odstupem je to ale spíše úsměvné ... a kéž bych také správně považoval vždy za nutné - a jen více takových.

Je zvláštní, že v této chvíli se mi vybavují spíše starší maminčiny vzpomínky ... poslední období bylo ale zcela jiné, maminka byla především babičkou. Jsem vděčný, že naše děti zažily takovou babičku, jaká má být - rozmazlující a láskyplná ... a ty palačinky a chlebičky, které na nás čekaly po každém dlouhém výletě, budou zejména vnoučatům chybět.

Děkuji všem za účast na této smutné oslavě maminčina života, který já určitě, ale věřím, že nejenom já, budu dále žít ve svém životě, dá-li Bůh.

AH ml.



ODEŠEL pan Karel Gemperle

V pátek 27. června letošního roku jsme se rozloučili s významnou osobností dobřichovického Sokola, s panem Karlem Gemper-

lem. Po dlouhou řadu let byl jedním z těch, bez nichž bylo nemožné si naši sokolskou jednotu představit. Od svého mládí se inicia-

tivně podílel na její činnosti, a to nejen jako řadový člen, ale i jako organizátor různých sokolských besídek, akademií, veřejných vystoupení a brigád na tehdejší výstavbě sportovního střediska. Dlouhou dobu pracoval ve výboru jednoty jako hospodář, v letech 1972 - 1992 byl místostarostou; kromě toho byl dlouholetým trenérem a vedoucím oddílu odbíjené, který spolu s několika dalšími volejbalovými nadšenci v roce 1945 založil. Díky tomu, že jednou pozval na volejbalový trénink i mne, „propadl“ jsem tehdy volejbalu a po jisté době jsem s Karlem několik let v družstvu mužů Sokola Dobřichovice hrával. Na léta pod vysokou sítí a na tehdejší spoluhráče vzpomínám velmi rád a snad nebude vadit, když je při této příležitosti připomenu: Karel jako kapitán, dále pak Pepan Smrkovský, Bobeš Gemperle, Mirek Janda, Láďa Mestek st., Karel Kolařík st., Standa Beránek a později Franta Wölfl, Láďa Kouša, Mirek Franta, Jarda Macháček, Láďa Mestek ml. a Karel Kolařík ml. Tenkrát se na zápasy na hřištích soupeřů nejezdilo auty, ale vlakem, a je samozřejmé, že o zábavu a všeelijaké historky, které Karel dával k dobru, nebyla nouze.

Dovolím si k předchozímu dodat jen pár řádek z trošku jiného pohledu. Totiž pan Karel Gemperle byl také včelař a působil ve Včelařském spolku pro Dobřichovice a okolí, ježž ale v 50. letech přeměnil bolševik na Základní organizaci Českého svazu včelařů.

Do společenství včelařů z okolí dolní Mže přišel v r. 1970, kdy převzal včelstva po Dr. Doskočilovi. Neměl moc včelstev, vždy tak 6, prostě hobby včelař se vším všudy ...

Zajímavé je, že v tomto roce do spolku vstoupila i další výrazná osobnost, totiž pan Ludvík Hainz. Pamětníci si jej jistě ještě vybaví ...

V r. 1988 byl zvolen ve spolku za předsedu kontrolní a revizní komise. Stejně tak po převratu v r. 1990 a v letech následujících. V r. 1999

Ani po skončení závodní činnosti Karel na volejbal nezanevřel a těšil se z úspěchů do břichovických družstev. Ještě loni se přišel podívat na 2. ročník Memoriálu Lídy Gemperlové, ale letos na 3. ročník už přijít nemohl. Má bezesporu velkou zásluhu na tom, že naši volejbalisté i volejbalistky hrají řadu let v první lize a že další družstva mužů a žen se umisťují na předních místech krajského přeboru 1. třídy. Připomeňme si ještě, že v roce 2009 u příležitosti 110. výročí založení dobřichovického Sokola byl Karel spolu se svou ženou Lídou vyznamenán bronzovou medailí České obce sokolské.

Karla jsem poznal trochu i z jiné stránky až po úmrtí jeho ženy Lídy, kdy jsem se s ním a s několika dalšími jeho přáteli často setkával v pizzerii La Teresia, kam téměř denně chodíval na kávu a sklenku červeného vína. Poznal jsem jeho hluboký zájem o antikvu, literaturu a jazyky; rád jsem také poslouchal vyprávění o pokrocích jeho nejmenších potomků a obdivoval jsem jeho myšlenkovou čilost, kterou si zachoval i ve svých pětadevadesáti letech. Na Karla budu vždycky rád vzpomínat.

HgS

jej spolek navrhl na ocenění Vzorný včelař. V r. 2002 na včelaření musel kvůli vysokému věku resignovat a svá včelstva předal kolegovi Milanovi Jenišťovi z Karlíka.

V té době jsem se ještě včelaření nevěnoval a pana Karla jsem znal spíše z koncertů a veřejných akcí, které jsme tehdy s přáteli dosti hekticky pořádali pod hlavičkou Společnosti Dobřichovice. On i jeho skvělá paní Lída na nich byli skoro vždy a to nám dodávalo sílu je pořádát dál. Pro ty, jichž jsme si hluboce vážili.

Jiří Matl, t. č. kronikář Včelařského spolku pro Dobřichovice a okolí (oficiálně stále ZO ČSV Dobřichovice)

KULTURNÍ PŘEHLED

září-prosinec 2014

(Aktuální dění, prosím, sledujte v Informačních listech a na plakátech)

Výstavy v residenci:

22. srpna až 12. září Fotografická výstava z cest Vladimíra Brože pod názvem „Úhel pohledu“

13. září až 18. října Fotografická výstava Lukáše Dvořáka „Akty“, vztahující se k módní přehlídce konané 22. září. Lukáš Dvořák se věnuje módní fotografii, za kterou odešel do italského Milána. Do Prahy se vrátil v roce 2008 a dnes fotografe pro módní magazíny Harper's Bazaar, Marie Claire, Vanity Fair, Playboy, GQ, Cosmopolitan, Woman a další.

6. září, sobota – pod lípou u residence, 11:00 - 22:00 Dobřichovická Alotria

Agentura Alotrium ve spolupráci s městem Dobřichovice si vás dovoluje pozvat již na 11. ročník jednoho z největších, festivalů historického šermu, tance a divadla v České republice, vystoupí okolo 25 souborů z celé republiky. Historické tržiště s dětskou lukostřelbou, malování na obličeje, australská zpěvačka Beth A., letošním hostem je jihomoravská folkrocková skupina Tempus, jejíž tvorba je inspirována hudební skupinou Blackmore's Night. Vstupné: dospělí 100,-, mládež 50,- Kč, děti do výšky meče zdarma.

6. září, sobota – kostel sv. Martina a sv. Prokopa v Karlíku, v 18:00

Písňový koncert Jaroslava Šarouna (klavír) a Michiyo Keiko (soprán) – B. Martinů, G. Rossini, G. Mahler a další.

13. září, sobota – pod lípou u residence, 8:00 – 12:00

Farmářské trhy, aktuálně na www.dobrichovicketrhy.cz

13. září, sobota – u residence, 9:00 – 12:00

Časopis Kukátko letos vychází 30. rokem, k této slavnostní události bude výroční číslo časopisu ručně vázáno před veřejností ve stanu u sochy na Křižovnickém náměstí.

13. září, sobota – nádvoří residence, v 15:00

Společnost 333 Fashion pořádá u nás prvním rokem módní kabaretovou akci „Návraty“. Jedná se o módní focení, do kterého se sami můžete zapojit. Součástí bude i fotografická výstava aktů Lukáše Dvořáka, která potrvá do konce října. Součástí přehlídky bude přednáška o módě, dílny pro děti, živá jazzová hudba a další aktivity. Vstupenky na tuto módní událost zakoupíte na místě nebo přes internet www.navraty2014.cz nebo na tel. 724210438 u paní Snášelové.. Pozor, vstupenky jsou omezené pro kapacitu 200 lidí! Vážní zájemci neváhejte a včas rezervujte vstupenky přes internet za výhodnější cenu.

14. září, neděle – residence, v 15:00

Divadélko pro děti Láry Fáry uvede pohádku O třech námořnících.

20. září, sobota – kostel sv. Martina a sv. Prokopa v Karlíku, v 19:00

Koncert vážné hudby pod vedením Karla Prokopa – zazní lesní roh, dvě violy, cembalo a varhany. Na programu je A. Corelli, J. K. Vaňhal, T. Albinoni, A. Dvořák, G. Frescobaldi a další.

20. září, sobota – ulice 5. května čp. 12, 15:30-18:00

Slavnostní otevření Dobřichovického Domku – DODO. Jedná se o centrum pro setkávání občanů všech generací, přesídlí sem známý klub malých dětí Lumek a vzniknou nové zájmové kroužky. www.spolekdodo.cz a www.ilumen.cz

27. září, sobota – pod lípou u residence, 8:00 – 12:00

Farmářské trhy, aktuálně na www.dobrichovicketrhy.cz

4. 10. Karlík, kostel sv. Martina a sv. Prokopa v 17:00

Hudební podvečer Jaroslava Šarouna (klavír), Yasuko Tanaky (trubka), Barbory Peprné (soprán)

10. 10. Sál MUDr. Fürsta – písňový recitál Pavlína Jíšové

11. 10. Sál MUDr. Fürsta Malé divadélko Praha – O kohoutkovi a Slepíčce

11. 10. 8:00-12:00 u residence pod lípou – Farmářské trhy

25. 10. 17:00, Sál MUDr. Fürsta – Beseda Ing. Kyzlíka o stromech

28. 10. residence – Snění o minulosti (Ludus Musicus)

21. 11. residence – Nezmaři – koncert folkové skupiny

23. 11. 15h Sál MUDr. Fürsta – Divadlo Antonína Novotného – O pejskovi a kočičce

29. 11. residence – Adventní trhy

Knížecí zrcadlo (Ludus Musicus)

13. 12. residence – Dětský jarmark

14. 12. Sál MUDr. Fürsta – Taneční a pěvecký den pod vedením Ing. Kyzlíka

A. Kudrnová

DIXIELAND U BEROUNKY

letos už potřetí



V sobotu 9. srpna bylo na prostranství u lávky přes Berounku stejně jako před rokem plno. Zaplnili je příznivci dixielandu z blízkého i vzdálenějšího okolí, milovníci muziky, která zde v rámci třetího ročníku festivalu Dixieland v Dobřichovicích zněla celé odpoledne až do pozdních večerních hodin. Příjemné letní odpoledne si užívali dixielandoví fandové a fanyšky všech věkových kategorií, dospělí i děti, ale zdá se mi, že nejvíce bylo těch, kteří – řečeno

s mírnou nadsázkou – pamatují Louise Armstronga, Benny Goodmana a Duke Ellingtona. Postávali, posedávali, polehávali a tleskali skladbám, kterým na rozdíl od nás přibývajících roky na kráse ani trochu neubraly. O pohodové atmosféře, která na břehu Berounky panovala, svědčí i to, že jsem v tak velkém shromáždění nezahlédl ani jednu zachmuřenou či znuřenou tvář, což se mi už dlouho nepříhodilo.

Kromě organizátorů festivalu, kterým se podařilo zajistit i pěkné počasí, se za optimistickou a radostnou dixielandovou muziku sluší poděkovat také všem šesti účinkujícím kapelám: The Mole's Wing Orchestra z Prahy, Dixieland Band ze Zdic, Old Stars z Liberce, Oldtimers Jazz Band z Prahy, Jazz Bluffers z Prahy a Steamboat Stompers s Evou Emingerovou z Prahy. Těšíme se, že aspoň některé z nich uvidíme a uslyšíme i na dalších ročnících Dixielandu v Dobřichovicích.

HgS

SKONČIL 6. ROČNÍK

Sochařského symposia Cesta mramoru

V neděli 17. srpna odpoledne u lávky přes Berounku za velké účasti místních a částečně i přespolních proběhla slavnostní vernisáž soch vytvořených na 6. ročníku symposia Cesta mramoru.

Po úvodních projevech pana starosty a hlavního organizátora všech dosud uskutečněných symposií, pana Petra Váni, představili

svá díla umělci: Radomír Dvořák (Teta a Kazi), dvojice Ivana Junková a Jan Slovenčík (Plutev žraloka), Jaroslav Hanák (Ne na věky) a Rastislav Jacko (Klín). K hezkému letnímu odpoledni přispěl svými hudebními improvizacemi i ministr houslí, dobřichovický rodák Honza Hrubý.



V příštím roce mají díla uvedených autorů zaujmout místo podél chodníku do Karlíku, čímž se stávající „sochořadí“ prodlouží téměř o sto metrů. Uvažuje se však prý o tom, že Plutev žraloka místo k chodníku by bylo

vhodnější umístit do Berounky, v jejíž vlnách by se vyjímal lépe. Zda k tomu dojde, uvidíme příští rok při slavnostním osazení nových soch na Cestu mramoru.

HgS

MUSICA VIVA

má za sebou další ročník

Letošní letní část festivalu Musica viva byla velice zajímavá. Dlouho uzavřené a nerozvíjející se poupě nakonec s podporou obecního rozpočtu vykvetlo květem různých barev i vůní.

Základní pak dojem by asi dobře vyjádřil název jedné ze skladeb posledního koncertu: Stella splendens – Hvězda zářivá.

Začalo to vše v neděli 10. 8. úvodním koncertem pořadajícího souboru Ludus musicus. Hodně zvláštní to byl večer. Soubor byl totiž přizván ku spolupráci na renomovaném projektu – seriálu Borgia, k jehož několika epizodám nahrál dobovou hudbu. Život papeže Alexandra VI. (1431 – 1503; http://cs.wikipedia.org/wiki/Alexandr_VI.)

je plný protikladů, stejně tak jako celá doba, v níž působil. Intriky, krvavé boje, ale také úžasný rozkvět renesanční kultury díky působení řady významných osobností.

Ludus musicus na zahajovacím večeru provedl část souboru skladeb, které pro sérii nahrával. Měli jsme tak možnost uslyšet proslulé a typické italské frottole či villanelly, stejně jako hudbu autorů pocházejících z Nizozemí, Burgundska či ze Španěl. Klíčovou roli pro výběr repertoáru hrála proslulá sbírka Ottaviana Pietrucciho, vydaná v Benátkách r. 1503. A tak jsme mohli slyšet písně Josquina des Prez, A. Villaerta, J. Dunstablea, F. Carosa, O. di Lassa a dalších. Vše uzavřelo skvostné Signum (Cum decore, cum amore ...), připisované T. Susatovi.

Soubor vše provedl v komorní sestavě (2 housle, viola da gamba, barokní kytara, příležitostná rytmika a 4 hlasy), v řadě případů představil i zdařilé počestěné jazykové mutace či překlady textů (zde exceloval O. Kulhavý) a hrál i zpíval skvěle, s radostí a s evidentním zaujetím. Nabitý sál residence jej po zásluze odměnil dlouhotrvajícím aplausem. Druhý koncert byl tematicky zcela na jiné vlně. Soubor Motus harmonicus (<http://www.motusharmonicus.cz/>), tentokrát ve složení: K. Dubská – positiv, J. Michl – gamba a Isabella Shaw – zpěv) představil v úterý 13. 8. převážně italskou či v Itálii vzniklou hudbu 17. století, jež měla vazbu k Panně Marii. Byla to logická volba, neboť zazněla prakticky v předvečer svátku Nanebevzetí Panny Marie (15. 8.). V Kapli sv. Judy Tadeáše jsme tak měli možnost slyšet ve vynikajícím provedení hudbu B. Strozzi, D. Ortize či T. Meruly a dalších autorů, to vše doprovázené zaslíbeným výkladem gambisty i musikologa J. Michla. Soubor hrál s jistotou i ty nejobtížnější pasáže, pěvkyně I. Shaw předvedla suverénní výkon. Co bylo podstatné: šlo o skladby s hlubokým citovým podtextem a soubor je také podle toho provedl. Velmi komorní a po výtece emotivní a krásný večer.

Třetí koncert zavedl publikum v sobotu 16. srpna do karlického kostela sv. Martina a Prokopa. Prof. J. Šaroun pozval velice zajímavého hosta, proslulou sopranistku Terezu Mátlovou. Škoda, že kvůli pracovnímu zájezdu nemohla dorazit její sestra Markéta, původně byl totiž koncert zamýšlen jako rodinný „portrét“. Za dokonalého doprovodu Prof. Šarouna protagonistka večera provedla posluchače celou šíří svého repertoáru, od barokních arií (Händel, Caccini) přes Mozarta, Gounoda, Pucciniho, Verdiho až po operetní arie Lehárov, Straussovy či Kálmánovy. Přidala i G. Gershwinu, zněla dobře zazpívaná hudba z Bernsteinovy West Side Story či z My Fair Lady. Takže došlo i na muzikál, tu se však u jediné v tužemsku vzniklé písně zjevně ukázalo, jak tato hudba jen těžko nese srovnání s hudbou před ní znících mistrů. T. Mátlová má dar krásného hlasu velmi příjemné barvy, dovede dobře dávkovat a sdělovat emoce hudby, již provádí. Navíc jí její brilantní technika dovoluje předvést opravdovou show, jež posluchače vtáhne a zcela okouzlí. Prof. Šaroun jí byl navíc zcela vyrovnaným partnerem. Společně připravili nabitému kostelu vynikající zážitek.

V neděli 17. 8. jsme se opět vrátili od dobřichovické residence. A tenhle koncert měl zajímavý název: 101 + 2. Znamenalo to 101 varhanních píšťal, flétnu a lidský hlas. Soubor Temperament 430 (<http://www.temperament430.cz/>) si mnozí pamatují již z loňského vynikajícího koncertu. Letos flétnistka Jindra Černá a varhanice J. Dvořáková – Marešová přijely s posilou: byl jí herec a recitátor P. Macháček z alternativního divadla Kámen (<http://www.divadlokamen.cz/>).

Temperament 430 se koncentruje zejména na hudbu raného klasicismu či pozdního baroka. Letošní koncert věnoval v první polovině hudbě Händelově a Bachově, v polovině druhé pak zněly skladby J. Myslivečka a F. Bendy. A zněly opět technicky brilantně,



živě a s odpichem. Bylo skvělé sledovat, jak obě protagonistky ona hudba baví ...

P. Macháček mezi skladbami četl ze starých hudebně teoretických slovníků a také překvapivě z novely zákona č. 89/2012 Sb. Zdálo se to nejprve absurdní, ale pasáže o nedotknutelnosti člověka, jeho právech, dobrých mravech či veřejném řádu a pořádku daly celému představení nečekaně hluboký a harmonický rozměr. Byl to další skvělý večer plný nečekaných kontextů a asociací. V úterý 19. 8. pozval soubor Ludus musicus své příznivce na koncert nazvaný Barokní noc. Byla to hudba, již si soubor připravil pro proslulý každoroční svátek staré hudby v Českém Krumlově. Zněla opět hudba italská (T. Merula, A. Vivaldi, M. Uccellini), francouzská (M. Marais), ale především celý komplet skladeb Henryho Purcella ze slavné kolekce Orpheus Britannicus, vydané r. 1702 (http://en.wikipedia.org/wiki/Orpheus_Britannicus). Purcellova hudba je hodně specifická a zjevně souboru doslova sedla. Všichni hráli uvolněně, s radostí a s obdivuhodnou jiskrou. Další skvělý večer ...

V sobotu 23. srpna jsme se opět přesunuli do karlického kostela. Prof. J. Šaroun tentokrát pozval dvě vynikající hudebnice, varhannici Markétu Schley-Reindlovou (<http://marketa-reindlova.com/>) a sopranistku Gabrielu Pechmannovou (<http://www.gabrielapechmannova.cz/>). Obě umělkyně se s gustom věnují interpretaci duchovní hudby a představily díla G. Muffata, G. F. Händela, J. S. Bacha, A.



Vivaldiho, ale také F. M. Bartoldiho, A. Dvořáka (2 z Biblických písní) i J. K. Kuchaře. Silný a plný hlas G. Pechmannové se opět skvěle potkal s vynikající akustikou karlického kostela. A karlické varhany si po letech skvěle zahrály poctivou hudbu. Výborně dramaturgicky postavený program připravil publiku nevšední zážitek.

A přišla neděle 24. srpna, koncert poslední. A to byl věru svátek gruntovní a spontánní hudby. Soubor Musica da Chiesa (<http://www.musica-da-chiesa.cz/>) není třeba dobřichovickému publiku dvakrát představovat. P. Jaroslav Konečný a Tomáš Najbrt k nám jezdí často a moc rádi. Opět přivezli kufry plné rozličných nástrojů (loutnu, theorbu, niněru, dudy, virginal, všechny možné píšťaly, flétny, dulciany, hackbret, harfu, varhanní portativy s unikátní zvukohrou, barokní kytaru, brač a mnoho dalších). Opět provedli většinou duchovní hudbu raného i pozdního středověku, často skladby z českých pramenů jako jsou Codex Specialník či Codex Franus z přelomu 15. a 16. století. Také několik skladeb z barokního kancionálu Jana Josefa Božana (http://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Josef_Bo%C5%BEn). Vedle toho také pradávne duchovní lidové balady i anglické a irské středověké zpěvy. Často to byly písničky velmi svižné a oba musikanti dali jasně najevo, jak tuhle hudbu mají rádi a jak ji rádi hrají. Rádi se několikrát před nadšené publikum vrátili k přidavku a po koncertě ještě dlouho ukazovali zájemcům své nástroje a nechali mnohé vyzkoušet si je.

Letošní ročník měl velmi zajímavou dramaturgii. Velice případně se střídaly jednotlivé žánry, historické etapy i obsazení jednotlivých souborů. Bylo možno slyšet věru široké spektrum hudby, od jásavé musiky vrcholného středověku či renesance přes meditativní mariánskou poesii po vynikajícím způsobem podané klasické operní arie. Na své si přišli jak ctitelé vokální, tak milovníci instrumentální hudby. Každý koncert byl jiný a přitom byly všechny skvělé. Každý příchozí si jistě našel to své.

Za to je třeba všem, kteří se o zdar tohoto festivalu zasloužili, velmi poděkovat. Zejména pak oběma pánům, kteří vytvářejí jeho dramaturgii, tedy Prof. J. Šarounovi a F. Běhounkovi.

Stejně tak je třeba ocenit cenné přispění města Dobřichovice, bez níž by festival v takovém rozsahu bylo těžko možné uspořádat.

J. Matl

TELEGRAFICKY:

Konaly se i další kulturní akce. Na nádvoří residence hrála Dobřichovická divadelní společnost v červenci s velkým úspěchem *Tři mušketýři* a hostovala tu i další ama-

térská divadla. Krásně tu též zpívali Dasha a Jan Smigmator – shodou okolností zrovna 21. 8. Ale více informací se nám do tohoto Kukátka nevejde.



FOTBAL NA KONCI LÉTA

Počátkem léta jsme se zájmem sledovali dění na MS v Brazílii. Takováto mega akce totiž většinou v mnohém naznačí, jakým směrem se bude daný sport nebo odvětví vyvíjet ... Neméně zajímavé pak bude, co z toho se podaří přenést do našeho „malého českého rybníka“.

S povděkem lze zaznamenat nástup atraktivního, fyzicky velmi náročného a ofenzivního pojetí hry s vysokým nasazením a aktivním napadáním po celé hrací ploše, především v provedení Německa, Nizozemí, ale i mnoha dalších národních celků. Zcela naopak vyhořelo Španělsko se svým chladným profesorským pojetím, nebo Řecko, hrající antifotbal podobný klasickému zandouroví, jak jej známe z českých hřišť. Na šampionátu se fotbal konečně otevřel novým technologiím, které třeba v hokeji nebo tenisu fungují dávno. Potěšily i některé vychytávky, jako třeba mizící sprej, kterým se vyznačovala vzdálenost hráčů od míče. Vadou na kráse byly i přes podporu moderní techniky častá špatná rozhodnutí rozhodčích.

Další méně radostné zjištění je, že vrcholový fotbal (ale nejenom on) se ještě více komercializuje a skutečně se stává průmyslovým odvětvím a byznysem. Dobře je to vidět na klubové úrovni. Jednoznačně rozhodují peníze! Kdo jich má dostatek, nakoupí nejlepší hráče a další si přetáhne od konkurence, takže mnohé soutěže by se ani nemusely hrát ... Stačilo by, když aktéři předloží, kolik do toho dají, a řídicí orgány by podle daných dokladů sestavily tabulky a rozdaly mistrovské (a v Čechách i přebornické) tituly. Úsměvné, že ano ...

Bohužel, pokud to v praxi srovnáme, tak se většinou finanční zabezpečení skutečně kryje i s postavením v soutěžích! Pokud

tomu tak náhodou není, jedná se skutečně jenom o náhodu a nedopatření. Proto by nás nemělo překvapovat, že třeba v LM, nebude mít letos ČR žádného zástupce a v EL maximálně jednoho (bude-li mít Sparta pořádnou horu štěstí).

Nu a co Fotbalová asociace České republiky? Vzala si ze světového šampionátu poučení? Rychle zvedla našim poctivým, kvalitním sudím, paušály za řízení zápasů (to se týká soutěží již od IV. třídy nahoru). Dále, aby se česká kopaná zkvalitnila, bylo zvýšeno startovné a některé další poplatky (výsledkem je zánik mnohých chudších klubů a velké přesuny týmů mezi soutěžemi). Ale abychom nekřivdili, pozitivní novinkou je možnost střídání pěti hráčů v kategorii dospělých. Nebo kopání pokutových kopů v případě nerozhodného výsledku, což má zatraktivnit zápasy v divizích a v ČFL. Přijato bylo také několik drobných úprav pravidel kopané.

Přes to všechno je ten fotbal stejně krásná hra.

Na závěr několik starých českých přísloví

- S POCTIVOSTÍ NEJDÁL DOJDEŠ (ano – zpravidla až do IV. třídy, nebo až tam, kde záda ztrácí svůj název)
- KDO MAŽE, TEN JEDE (rozuměj – docílí výrazný sportovní úspěch)
- KOHO CHLEBA JÍŠ, TOHO PÍSEŇ ZPÍVEJ (buď vstřícný, ochotný a loajální)
- ŽÁDNÝ STROM NEROSTE AŽ DO NEBE (každému jednou dojdou peníze)

Dobřichovičtí fotbalisté se po šesti letech vrací do OP. V mužstvu jsou momentálně sami místní hráči a svoje domácí zápasy budou hrát vždy v sobotu. Přijďte se podívat a pobavit.

Přehled mistrovských domácích utkání:

SO – 23. 8. od – 17:00 hod. – Dobřichovice – Hostivice
SO – 6. 9. od – 17:00 hod. – Dobřichovice – Libčice nad Vltavou
SO – 20. 9. od – 16:30 hod. – Dobřichovice – Měchenice
SO – 27. 9. od – 16:30 hod. – Dobřichovice – Jílové B
SO – 11.10. od – 16:00 hod. – Dobřichovice – Tuchoměřice
SO – 25. 10. od – 14:30 hod. – Dobřichovice – Choteč
SO – 8. 11. od – 14:00 hod. – Dobřichovice – Vestec

M. Omáčka

VOLEJBAL

sezóna 2014-2015 začíná

V nastávající sezoně dochází v zastoupení dobřichovického volejbalu v mistrovských soutěžích ke dvěma změnám:

Ženské běčko, které loni skončilo na druhém místě první třídy krajského přeboru, se do soutěže nepřihlásilo a místo něho budou hrát v krajském přeboru druhé třídy loňské kadetky; ke druhé změně dochází v soutěžích mládeže, kde bude hrát družstvo mladších žákyň. Přehled domácích utkání všech družstev do konce roku:

Muži A, první liga:

V říjnu:

3. a 4. s Brnem B a se Starým Městem,
24. a 25. s Chocní a s Hradcem Králové

V listopadu:

15. s Č. Bud., 21. a 22. s MFF a s ČZU B

V prosinci:

5. a 6. s Nymburkem a s Turnovem

Ženy A, první liga:

V říjnu:

3. a 4. s Ped. fakultou Č. Budějovice,
17. a 18. se Žižkovem

V listopadu:

7. a 8. s Nuslemi,
28. a 29. s VK Č. Budějovice

Muži B, krajský přebor první třídy:

V říjnu:

4. s Rakovníkem, 18. s Kolínem

V listopadu:

8. s Vlašimí, 29. s Dobříší

V prosinci:

6. s Benešovem

Ženy B, krajský přebor druhé třídy (hraje se na antuce)

V srpnu:

30. s Berounem:

V září:

7. s Komárovem A, 20. s Královým Dvorem,
27. s Dobříší

Mladší žákyně, krajský přebor

Podzimní část se hraje na antuce formou turnajů – u nás bude 13. září, naše žákyně v něm budou hrát s družstvy: VK Benešovská, Kunice, Brandýs n.L. a Benátky n. J. Po této části se podle svého umístění družstva rozdělí do dvou skupin a opět formou turnajů proběhne zimní část (v halách). Všem našim hráčkám i hráčům přejeme v nové sezóně nejen mnoho vítězných zápasů, ale i hodně radosti ze hry.

HgS

ORIENTAČNÍ BĚH

setkání s výrem

Všichni orientační běžci jsou milovníci přírody a uvědomují si, že v lese jsou pouze hosty. Pořádání všech závodů podléhá přísnému posouzení ze strany vlastníků lesa, mysliveckých sdružení a jiných zainteresovaných subjektů. Tratě jsou stavěny tak, aby závodníci co nejméně rušili zvěř. Nicméně i tak občas dochází ke střetům. O jednom takovém smutném setkání je tento článek. Jedny z prvních závodů, na které se vždy po zimě těšíme, jsou Jarní Skály v okolí hradu Kost. Závod je to náročný vzhledem ke skalnatému terénu a vysokému převýšení.

Jarního sluníčka jsme si tam letos neužili. Naopak. Bylo sychravo a chvílemi přšelo. Hned po startu jsem dvakrát zakopla a upadla, protože jsem běžela poprvé s brýlemi. Sice jsem viděla hezky na mapu, ale

ne pod nohy. S věkem si člověk musí na ledacos nepříjemného zvykat. Brýle jsem dala do kapsy, dva pády mi stačily. Hezky si běžím, užívám si voňavého lesa, skáču přes potok a zarážím se. Na zemi vidím velkého ptáka. Bojácně se přiblížím k hromadě peří. Je živý? Není, ale nemůže tam být dlouho, protože ho mravenci ještě nenašli. Je to výr velký, Bubo bubo, král lesa. Proč zemřel na prahu jara, když se vše probouzí k životu? Je krásný, majestátní, má nadýchaná peříčka na hlavě a dvě typická "ouška". Ostrý zahnutý zobák budí respekt. Ale vteřiny utíkají, musím běžet, nemohu ho moc zkoumat. Po závodě jsem si šla výra vyfotit. Bylo mi ho líto. Škoda, že jsem mu nemohla vdechnout život.

Jiřina Štrossová



FLORBAL

Psal se duben 2014 a my dostali bláznivý nápad – založíme nový sportovní oddíl – florbalový oddíl. V dnešní době kdy většina dětí v okolí Dobřichovic hraje fotbal, futsal, nebo má spousty jiných zájmových kroužků. Ano, v té době, kdy většina dospělých žije prací a nikdo nemá na nic čas.

Nabízela se tedy otázka, kde vlastně vzít všechny potřebné hráče pro oficiální přihlášení do soutěže. Naštěstí několik mladých a velice šikovných kluků již za město Dobřichovice hrálo pod vedením pana Horáčka, takže po domluvě s ním, jsme si kluky vzali pod naše křídla. Zbývalo tedy vyřešit dospělou kategorii. První týdny jsme byli skeptičtí, že se nemůže povést nic takového, abychom sehnali alespoň 10 lidí. A světe div se, během května a června se přihlásilo dvacet nových mužů, díky kterým se povedlo náš oddíl přihlásit na florbalovou unii. Oddíl pod názvem **SK Alien Nation**.

Na konci června - tedy v období tří měsíců, náš oddíl čítal přes 40 aktivních členů, což z nás dělá nejdynamičtější se rozvíjející oddíl na Praze-západ, ne-li ve středních Čechách vůbec.

Na základě této skutečnosti jsme se pokusili oslovit desítky podnikatelů z okolí, zda by nechtěli náš oddíl sponzorovat. Nejednalo se o závratné částky, například nákup pěti míčků vyjde na 200,- korun a nám by to velice pomohlo. Ovšem nedostali jsme ani jedinou odpověď, ani jedinou zprávu. Ozvali se nám až firmy z Prahy a tímto jim velice děkujeme. Chtěli bychom apelovat na podnikatele v okolí Dobřichovic, že každý sport něco stojí a jestli chceme, aby v Dobřichovicích rostla kvalitní základna pro naše děti, je potřeba proto něco udělat.

Dítě se od malička vyvíjí a hledá v sobě tu vlastní správnou cestu. Čím víc sportů vyzkouší, tím větší má možnost zjistit, kterým směrem se chce dát. Kolektivní sporty jsou pro to vůbec nejlepší. Kdo by si chtěl vyzkoušet třeba florbal, tak může získat bližší informace na telefonním čísle 774 815 744 u p. Horáčka. To platí pro ročníky 1999 až 2007.

*Těšíme se na Vás.
SK Alien Nation*



**Skvělý servis
a férové jednání.**

Váš realitní makléř
Monika Dvořáková
monika.dvorakova@re-max.cz

☎ 603 923 600

RE/MAX prodává nejvíce realit na světě



Potřebujete opravit auto?

Cenu si můžete spočítat sami.



Aplikace Kalkulátor oprav vozů ŠKODA ECONOMY SERVIS je určena pro fyzické osoby s vozem značky ŠKODA starším 5 let. Vzhledem k tomu, že Kalkulátor slučuje výhody Šekové knížky, Výměnných dílů a Economy dílů, nabídne vždy to nejvýhodnější.



Vrážská 1562/24a
Praha 5 - Radotín

tel.: 242 438 910

mobil: 603 588 675

e-mail: servis@femat.cz

bezplatná linka: 800 400 497

Rezidenční bydlení v Dobřichovicích

- byty, obchody
- prostory pro wellness
a rehabilitaci

**Prodej
v plném
proudu**

